

Fekete László Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola
Igazgatói beszámoló a 2025/2026. tanévről

Készítette: Kerekes András
igazgató

2026. június 24.

Tartalom

1. Pedagógiai folyamatok.....	4
1.1. Tanórai oktató nevelő munka.....	4
1.2. Tanórán kívüli oktató és nevelőmunka.....	5
1.3. Iskolán kívüli nevelő oktató munka.....	7
1.4. Iskolai hagyományok, rendezvények.....	9
1.5. Országos és intézményi mérések, értékelések tapasztalatai.....	12
1.6. Szakmai innováció.....	13
1.7. Vezetői ellenőrzések területei és tapasztalatai.....	14
2. Személyiség és közösségfejlesztés.....	15
2.1. Statisztikai mutatók: tanulói létszámadatok.....	15
2.2. Tehetséggondozás.....	18
2.3. Különleges bánásmód, esélyegyenlőség.....	19
2.4. Szociális kompetencia-fejlesztés.....	20
2.5. Tanulói hiányzás, annak kezelése.....	21
2.6. Tanulói közösségek együttműködése, DÖK.....	22
2.7. Környezet és egészségtudatos nevelés.....	23
3. Eredményesség.....	24
3.1. Tanulmányi mutatók.....	24
3.1.1. Magatartás-szorgalom.....	26
3.1.2. Tantárgyi átlagok.....	26
3.1.3. Lemorzsolódással veszélyeztetett tanulók.....	28
3.1.4. Kiemelkedő tanulmányi eredmények.....	28
3.1.5. Évisméltélések.....	28
3.1.6. Dicséretetek, figyelmeztetések.....	29
3.2. Verseny és pályázati eredmények.....	31
3.3. Eredményes továbbtanulás.....	39
4. Esélyegyenlőség.....	41
4.1. Esélyegyenlőségi mutatók intézményi alakulása.....	41
5. Belső kapcsolatok, együttműködés, kommunikáció.....	42

5.1. Szakmai munkaközösségek, munkacsoportok tevékenysége, együttműködése.....	42
5.2. Nevelőtestületi belső tudásmegosztás	43
5.3. Kommunikáció	44
5.4. Gyakornokok mentorálása	45
5.5. Együttműködés az Intézményi Tanáccsal, Szülői Szervezettel	46
6. Az intézmény külső kapcsolatai	46
6.1. Együttműködés a település intézményeivel.....	46
6.2. Országos szakmai szervezetekkel való együttműködés	47
6.3. Közös szakmai feladatvállalás hazai intézményekkel.....	48
6.4. Együttműködés civil szervezetekkel.....	50
7. A pedagógiai munka feltételei	51
7.1. Személyi feltételek	51
7.2. Tárgyi infrastruktúráis feltételek	54
7.3. A pedagógus továbbképzési terv megvalósulása.....	55
7.4. Pedagógus életpálya-modell, minősítési rendszer	57
7.5. Pályázati tevékenység.....	58
8. A tantervi szabályozó dokumentumban megfogalmazott elvárásoknak és a pedagógiai programban megfogalmazott céloknak való megfelelés.....	60
8.1. Koherencia a központi szabályozó dokumentumokkal	60
8.2. Megfelelés a helyi tanulói sajátosságoknak	61
8.3. Az éves munkaterv összhangja a stratégiai dokumentumokkal.....	61
8.4. Az éves szintre lebontott feladatok teljesülése	62
8.5. A tanév kiemelt pedagógiai feladatainak megvalósulása	62
9. Javaslat a 2026/2027, tanév kiemelt pedagógiai folyamataira.....	63
10. Minden egyéb közlendő, melyet az igazgató fontosnak tart.....	63
Záró gondolat.....	64
Legitimációs záradék - A nevelőtestület nyilatkozata.....	64
1. számú melléklet - Vegyes tanszak I. - 2025/2026 első félévi beszámoló	
2. számú melléklet - Vegyes tanszak I. - 2025/2026 második félévi beszámoló	
3. számú melléklet - Vegyes tanszak II. - 2025/2026 első félévi beszámoló	
4. számú melléklet - Vegyes tanszak II. - 2025/2026 második félévi beszámoló	

1. Pedagógiai folyamatok

1.1. Tanórai oktató nevelő munka

Intézményünk pedagógiai programjának középpontjában az oktató-nevelő munka mellett tanulóink személyiségének fejlesztése, értékrendjük formálása és közösségi szemléletük alakítása áll. A művészeti nevelés sajátos eszköztárával arra törekszünk, hogy növendékeink a zenei ismeretek megszerzése mellett olyan kompetenciák birtokába jussanak, amelyek életük más területein is elősegítik eredményes fejlődésüket.

Az alapfokú művészetoktatásban alkalmazott egyéni képzési forma lehetőséget biztosít a tanulók személyre szabott fejlesztésére. Ennek köszönhetően pedagógusaink fokozott figyelmet fordíthatnak az egyéni képességek kibontakoztatására, a fejlesztendő területek támogatására, valamint a tehetségek célzott gondozására.

Tanórai munkánk egyik kiemelt célja az önálló tanulási és gyakorlási szokások kialakítása. Törekszünk arra, hogy tanulóink képesek legyenek a felmerülő problémák önálló felismerésére, valamint a megfelelő megoldási stratégiák kiválasztására és alkalmazására. A hangszeres és elméleti tanulmányok során megszerzett tapasztalatok hozzájárulnak az önállóság, a kitartás és a felelősségtudat fejlődéséhez.

A tananyag, különösen az előadási darabok kiválasztása során kiemelt figyelmet fordítunk a tanulók életkori sajátosságaira, egyéni képességeire és érdeklődési körére. Az igényesen összeállított repertoár hozzájárul az esztétikai érzék, a stílusismeret és a művészi kifejezőkészség fejlődéséhez. A csoportos foglalkozások fontos szerepet töltenek be a közösségi kompetenciák fejlesztésében. A kamarazenélés és az egyéb közös zenei

tevékenységek elősegítik az együttműködés, az egymásra figyelés és a közös felelősségvállalás kialakulását. Ezek a tapasztalatok nemcsak a szakmai teljesítmény fejlődését támogatják, hanem pozitív hatással vannak a tanulói attitűdre és a közösségi magatartásra is.

A tanév során kiemelt figyelmet fordítottunk a társas zenélés fejlesztésére, amelynek eredményessége az intézményben működő együttesek munkájában és fellépéseiben egyaránt megmutatkozott. A különböző kamaracsoportok mellett meghatározó szerepet töltött be a Csengettyű Együttes, a Kiszenekar és a Tiszafüredi Ifjúsági Fúvószenekar. Csengettyűseink a tanév során több felkérésnek tettek eleget a térség településein, vettek részt találkozók, tanulmányi versenyen valamint a Kiszenekarral közösen önálló koncertet is adtak. A Tiszafüredi Ifjúsági Fúvószenekar a hagyományosnak számító hangversenyein felül egy pekingi fúvószenekari versenyen mutatkozott be, ahol nemzetközi elismerést szerzett.

Meggyőződésünk, hogy a zenei nevelés olyan komplex készségek és kompetenciák fejlődését segíti elő, amelyek a tanulók más tudományterületeken végzett munkáját is támogatják. A művészeti nevelés így nemcsak szakmai tudást közvetít, hanem hozzájárul a személyiség harmonikus fejlődéséhez és az egész életen át tartó tanuláshoz szükséges képességek megalapozásához.

1.2. Tanórán kívüli oktató és nevelőmunka

Tanórán kívüli oktató-nevelő tevékenységünk során arra törekszünk, hogy tanulóink számára a kötelező tanórai kereteken túl is biztosítsuk a fejlődéshez szükséges szakmai és közösségi lehetőségeket. Célunk, hogy a

különböző képességű és érdeklődésű növendékek egyéni szükségleteihez igazodó támogatást nyújtunk.

Az egyéni képzési forma lehetővé teszi, hogy pedagógusaink pontos képet alkossanak tanulóink fejlődéséről, ezáltal időben felismerjék a további támogatást igénylő területeket. A tanórán kívüli foglalkozások keretében lehetőség nyílik felzárkóztató tevékenységek, tehetséggondozó programok, valamint egyes rendezvényekre és versenyekre történő célzott felkészítések megvalósítására.

A foglalkozások megszervezését jelentősen befolyásolják a tanulók iskolai elfoglaltságai, valamint a különböző intézmények órarendi sajátosságai. Mindezek ellenére kiemelt feladatunknak tekintjük ezen lehetőségek biztosítását, mivel ezek hatékonyan támogatják a differenciált fejlesztést és az egyéni haladási ütemhez igazodó pedagógiai munkát.

Tanórán kívüli nevelőmunkánk meghatározó elemei a tanulók részvételével megvalósuló kulturális programok és hangversenyek. Ezek az alkalmak nemcsak szakmai fejlődésüket segítik elő, hanem hozzájárulnak közösségi kompetenciáik fejlődéséhez, valamint a nyilvános szerepléshez szükséges önbizalom és rutin kialakulásához is.

A rendezvényekről készült képi dokumentációt rendszeresen közzétesszük intézményünk hivatalos honlapján és közösségi médiafelületein. Ez lehetőséget biztosít arra, hogy a szülők és hozzátartozók folyamatosan nyomon követhessék tanulóink fejlődését, valamint betekintést nyerjenek intézményünk szakmai és közösségi életébe.

A tanév során megvalósult programok részletes ismertetését a munkaközösségi beszámolók tartalmazzák.

A tanórán kívüli tevékenységek jelentős mértékben hozzájárultak a tanulók személyiségfejlődéséhez, közösségi beilleszkedéséhez és szakmai előrehaladásához, ezáltal szervesen kiegészítették a tanórai nevelő-oktató munkát.

1.3. Iskolán kívüli nevelő oktató munka

Intézményünk kiemelt figyelmet fordít arra, hogy tanulóink a tanórai kereteken túl is minél szélesebb körű szakmai tapasztalatokat szerezhessenek. Ennek érdekében rendszeresen részt veszünk szakmai találkozók, konzultációk, versenyeken és egyéb művészeti rendezvényeken. A régió közép- és felsőfokú zenei képzést folytató intézményeivel kialakított együttműködésünk lehetőséget biztosít arra, hogy tehetséges növendékeink tudásukat szélesebb szakmai közegben is bemutathassák.

A zenei pályára készülő négy tanulónk részt vett a Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola – AMI nyílt napján, ahol lehetőségük nyílt hangszeres és zeneismereti konzultációkon való részvételre, valamint próba-felvételi vizsga teljesítésére. A program hozzájárult továbbtanulási elképzeléseik megerősítéséhez és szakmai felkészültségük fejlesztéséhez. A nyíltnapon Csetneki Kincső szaxofonszakos tanuló, Kiss Levente tubaszakos tanuló, Posztós Zoltán zongoraszakos tanuló és Virág Tamás trombitaszakos tanuló vett részt. Felkészítő főtárgytanárok: Kerekes András, Lengyel-Biró Ágnes, Lengyel

Péter és Varga-Zbiskó Ágnes. Szolfézs tárgyból Gál-Mohos Marianna készítette fel a tanulókat.

A Nyírbátori Zeneiskola által szervezett „Vándor kürtös szakmai nap” keretében tanulóink Ember Dániel kürtművész irányításával dolgozhattak, amely jelentős szakmai tapasztalatot jelentett számukra. A programon Képiró Boglárka, Tóth Csongor György, Turcsán Gréta és Ugró Mira Rozália vett részt. Felkészítő tanárunk Benedek György volt.

Kovács Nóra és Virág Tamás tanulóink részt vettek a XXXI. Észak-magyarországi Trombitás Találkozón, amelyet a Béres János Alapfokú Művészeti Iskola rendezett meg Mezőkövesden. A rangos szakmai eseményen Virág Tamás produkcióját a zsűri különdíjjal ismerte el. Felkészítő tanárai Kerekes András és Polgár Benedek Tibor voltak, zongorakísérőként Dulichár Gábor és Taraszova Marianna működött közre.

A derecskei regionális kürtös találkozón intézményünket Képiró Boglárka és Turcsán Gréta Tímea képviselte. A rendezvényen Képiró Boglárka arany, Turcsán Gréta Tímea ezüst minősítést szerzett. Felkészítő tanárunk Benedek György volt.

Az Egri Kürtös Szakmai Napon Képiró Boglárka, Turcsán Gréta Tímea és Tóth Csongor György vett részt, ahol új szakmai tapasztalatokat szerezhettek, valamint lehetőségük nyílt más intézmények tanulóival és pedagógusaival történő kapcsolatteremtésre.

Tanulóink részt vettek Révász Ágnes improvizációs műhelyfoglalkozásán is. A program során a kreatív önkifejezés, az együttműködés és a zenei

kommunikáció fejlesztése került előtérbe. A foglalkozás értékes lehetőséget biztosított a tanulók számára az improvizációs készségek fejlesztésére és a közös alkotás élményének megtapasztalására.

A tanév során megvalósult programok részletes bemutatását a munkaközösségi beszámolók tartalmazzák.

Az iskolán kívüli szakmai programokon való részvétel jelentősen hozzájárult tanulóink motivációjának erősítéséhez, szakmai látókörük bővítéséhez és továbbtanulási esélyeik javításához, miközben intézményünk szakmai kapcsolatainak erősítését is szolgálta.

1.4. Iskolai hagyományok, rendezvények

Intézményünk hagyományos rendezvényeinek szervezése során arra törekszünk, hogy a tanulók és pedagógusok terhelése a tanév folyamán egyenletesen oszoljon meg. Ennek érdekében az évente megrendezett programok mellett kétéves, illetve hároméves ciklusokban visszatérő szakmai eseményeket is beépítünk munkatervünkbe.

Iskolai hagyományaink meghatározó részét képezik a székhelyintézményben megrendezett őszi és tavaszi növendékhangversenyek, a tagintézmények karácsonyi, anyák napi és tanévzáró koncertjei, valamint a Kovács Pál Művelődési Központban szervezett Mikulás- és Anyák napi hangversenyek. A tanév során valamennyi tervezett rendezvény megvalósult, biztosítva tanulóink számára a rendszeres szereplési lehetőséget és a megszerzett tudás bemutatását.

A Zene Világnapja alkalmából megrendezett hangverseny intézményünk egyik kiemelt eseménye volt. A megújult díszteremben megtartott koncerten valamennyi korosztály képviseltette magát, a közönség pedig jelentős érdeklődéssel fogadta a bemutatott produkciókat. A rendezvény méltó módon szolgálta a zenei értékek közvetítését, valamint hozzájárult a tanulók előadói tapasztalatainak bővítéséhez.

Taraszova Marianna pedagógus által szervezett szakmai nap keretében Bogáti Bokor Orsolya hegedűművész, valamint Linzenbold Gábor klarinét- és szaxofonművész tartott bemutató foglalkozásokat tanulóink számára. A programot a Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium növendékeinek magas színvonalú gálahangversenye zárta, amely értékes szakmai élményt jelentett intézményünk tanulói számára.

A Tiszafüredi Ifjúsági Fúvószenekar hagyományos Óévbúcsúztató Hangversenyére 2025. december 28-án került sor. A több évtizedes múltra visszatekintő városi esemény ezúttal is jelentős érdeklődés mellett valósult meg, mintegy 800 fő részvételével. A műsor megvalósításában Gál-Mohos Marianna munkaközösségvezető irányításával intézményünk szolfézscsoportjai, továbbá a Tiszafüredi Twirling és Táncstúdió Egyesület, valamint a Tiszafüredi Mazsorettékért Egyesület táncscsoportjai működtek közre. A rendezvény ismét bizonyította a város kulturális életében betöltött jelentős szerepét.

A Kovács Pál Művelődési Központban megrendezett farsangi hangverseny a tanév egyik leglátogatottabb programja volt. A rendezvény során tanulóink, csatlakozó szülők és pedagógusaink olyan produkciókat mutattak be, amelyek ötvözték a zenei igényességet és a közönségbarát előadásmódot. A

program hozzájárult a művészeti nevelés sokszínűségének bemutatásához, valamint a közösségi élmények erősítéséhez.

A tanév során első alkalommal került megrendezésre a „Tagozatok hangversenye” elnevezésű program, amelyen az abádszalóki, kunhegyesi, nagyiváni, tiszaoirsi, tizzaszentimrei és tomajmonostorai telephelyek tanulói közösen léptek színpadra. A koncertet követő kötetlen beszélgetés lehetőséget biztosított a tanulók, pedagógusok és szülők közötti kapcsolatok erősítésére, valamint a szakmai tapasztalatok megosztására. A rendezvény eredményesen szolgálta az intézmény különböző telephelyei közötti együttműködés fejlesztését.

A családi nap a tanév egyik legjelentősebb közösségépítő programja volt. A rendezvényen közel 160 fő vett részt, amely jól mutatja a program iránti érdeklődést és az intézményi közösség aktivitását. A résztvevők számára szervezett csoportversenyek, koncertek és kézműves foglalkozások változatos lehetőséget biztosítottak az együttműködésre és az élményszerű közösségi részvételre.

A rendezvény zenei programjában a Quatrombone Harsonakvartett, a Kiszenekar, a The Teachers Dixie Band és a Tiszafüredi Ifjúsági Fúvószenekar működött közre. A program lebonyolításához jelentős támogatást nyújtott a Szülői Munkaközösség, amely aktívan hozzájárult a rendezvény sikeres megvalósításához.

A tanév végén megrendezett közös koncerten a Csengettyű Együttes és a Kiszenekar mutatkozott be önálló műsorral. Az előadások során a tanulók feldolgozásokat és eredeti műveket egyaránt megszólaltattak, bizonyítva az

együttetek szakmai fejlődését és felkészültségét. A koncert méltó lezárása volt a tanév közösségi és művészeti programjainak.

A tanév során megvalósított rendezvények egyaránt szolgálták az intézmény pedagógiai, szakmai és közösségépítő céljait. A rendszeres szereplési lehetőségek hozzájárultak tanulóink előadói készségeinek fejlődéséhez, míg a közösségi programok erősítették az intézményhez való kötődést, a szülőkkel való együttműködést és a telephelyek közötti kapcsolatokat. A programok megvalósulása igazolja, hogy intézményünk hagyományrendszere továbbra is fontos szerepet tölt be a tanulói motiváció fenntartásában és az iskolai közösség építésében.

1.5. Országos és intézményi mérések, értékelések tapasztalatai

Az alapfokú művészetoktatási intézmények nem tartoznak a központilag szervezett országos kompetenciamérések és tanulói teljesítményértékelési rendszerek hatálya alá. Ennek ellenére intézményünk kiemelt figyelmet fordít a pedagógiai munka eredményességének folyamatos nyomon követésére és értékelésére.

Belső értékelési rendszerünk kialakítása során rendszeresen figyelembe vesszük az országos és regionális szakmai rendezvényeken, konferenciákon, továbbképzéseken és szakmai fórumokon szerzett tapasztalatokat. Az ott megismert jó gyakorlatok és szakmai irányelvek hozzájárulnak intézményünk pedagógiai munkájának folyamatos fejlesztéséhez.

A tanév során megvalósult nyilvános fellépések, hangversenyek, szakmai bemutatók, valamint a tanulók kötelező beszámolóinak tapasztalatait

munkaközösségeink rendszeresen elemzik. Az értékelések eredményei alapján meghatározzák a fejlesztendő területeket, valamint kijelölik a következő időszak szakmai feladatait és prioritásait.

1.6. Szakmai innováció

Nevelőtestületünk szakmai munkáját a nyitottság, az innováció iránti fogékonyság és a folyamatos szakmai megújulás igénye jellemzi. Pedagógusaink rendszeresen figyelemmel kísérik a művészetpedagógia új módszereit, és törekednek azok intézményi gyakorlatba történő beépítésére.

Fontosnak tartjuk, hogy tanulóink a klasszikus zenei értékek megismerése mellett találkozzanak a hozzájuk közelebb álló kortárs és könnyűzenei irányzatokkal is. Meggyőződésünk ugyanakkor, hogy a hosszú távon eredményes művészeti tevékenység alapját minden esetben a megfelelő szakmai alapozás és a klasszikus zenei műveltség biztosítja.

A digitális eszközök használata az elmúlt években egyre hangsúlyosabb szerepet kapott intézményünk pedagógiai gyakorlatában. Pedagógusaink rendszeresen alkalmaznak videó- és hangmegosztó platformokat szemléltetés és zenehallgatás céljából, emellett általánossá vált a digitális metronómok és hangolóalkalmazások használata is.

A járványhelyzet időszakában megszerzett tapasztalatok hosszú távon is beépültek intézményünk működésébe. Ennek eredményeként a videóchat-felületek alkalmazása, valamint a videófelvetelek készítése és elemzése a pedagógiai munka részévé vált. A felvételek nemcsak a fejlődés nyomon

követését segítik, hanem a tanulók önértékelési képességének fejlesztéséhez is hozzájárulnak.

Az „A Zenélő Gyermekekért Alapítvány” támogatásának köszönhetően a közelmúltban hat tablet és hat fejhallgató beszerzésére került sor. Az eszközök elsősorban a szolfézsoktatás során kerülnek felhasználásra, lehetőséget biztosítva az interaktív tanulási formák alkalmazására és a készségfejlesztés hatékonyságának növelésére.

Az innovatív pedagógiai módszerek és a digitális eszközök tudatos alkalmazása hozzájárul a tanulók motivációjának fenntartásához, valamint a tanulási folyamat hatékonyságának növeléséhez. A tanév során megvalósított fejlesztések megfelelő alapot teremtenek a digitális pedagógiai eszköztár további bővítéséhez.

1.7. Vezetői ellenőrzések területei és tapasztalatai

Az intézményben működő belső ellenőrzési rendszer a vonatkozó jogszabályoknak és az éves munkatervben meghatározott feladatoknak megfelelően működik. Az ellenőrzések végrehajtása előre meghatározott ütemterv alapján történt.

Az intézmény vezetői és a munkaközösség-vezetők a tanév során rendszeresen végeztek óralátogatásokat. Az ellenőrzések tapasztalatai alapján pedagógusaink felkészülten, szakmailag megalapozott módon és magas szintű elkötelezettséggel végzik oktató-nevelő munkájukat. A látogatások során szerzett tapasztalatok egyaránt megerősítették a szakmai munka színvonalát és a pedagógusok együttműködési készségét.

A tanév során valamennyi pedagógusnál történt óralátogatás. Az ellenőrzések dokumentálása a KRÉTA rendszerben megtörtént, továbbá minden alkalomhoz kapcsolódóan óralátogatási jegyzőkönyv, hospitálási dokumentáció, valamint pedagógusértékelési és önértékelési anyag készült. A dokumentumok intézményünk irattárában rendelkezésre állnak.

A tanév folyamán az igazgató 12, az igazgatóhelyettes 7, a munkaközösség-vezetők pedig egyenként 6-6 óralátogatást végeztek. Az ellenőrzések tapasztalatai összességében pozitív képet mutatnak az intézmény pedagógiai munkájáról.

A belső ellenőrzési rendszer hatékonyan támogatta a pedagógiai munka minőségbiztosítását. Az óralátogatások és szakmai konzultációk hozzájárultak a jó gyakorlatok megerősítéséhez, valamint a folyamatos szakmai fejlődés feltételeinek biztosításához.

A 2025/2026. tanév során intézményünk pedagógiai folyamatai összhangban valósultak meg a pedagógiai programban és az éves munkatervben megfogalmazott célkitűzésekkel. A tanórai és tanórán kívüli tevékenységek, a szakmai innovációk, valamint az ellenőrzési és értékelési folyamatok egyaránt hozzájárultak a tanulók eredményes fejlődéséhez és az intézmény szakmai munkájának magas színvonalú megvalósításához.

2. Személyiség és közösségfejlesztés

2.1. Statisztikai mutatók: tanulói létszámadatok

Intézményünk tanulói létszáma a tanév során összességében stabilnak tekinthető. A tanév közben megszűnő tanulói jogviszonyok jelentős részét

új tanulók felvételével sikerült pótolni, így az oktatási feladatellátás folyamatossága biztosított maradt.

A művészetoktatás sajátosságaiból adódóan ugyanakkor kihívást jelent, hogy a hatályos jogszabályok lehetőséget biztosítanak a szülők számára a tanulói jogviszony tanév közbeni megszüntetésére. Ez különösen az egyéni hangszeres képzésben okozhat nehézségeket, mivel a tanulói létszám változása közvetlenül érintheti az egyes pedagógusok óraszámát és feladatellátását.

A 2024. és 2025. évi statisztikai adatszolgáltatás adatai alapján az intézmény tanulólétszáma 277 főről 265 főre változott. A 12 fős csökkenés mérsékelt mértékű, amely az alapfokú művészetoktatásban országosan tapasztalható demográfiai és beiskolázási tendenciák tükrében nem tekinthető jelentősnek.

A tanulói összetétel vizsgálata alapján megállapítható, hogy intézményünk továbbra is elsősorban az általános iskolás korosztály számára biztosít művészeti képzést. Emellett fontos feladatunk maradt a hátrányos helyzetű és sajátos nevelési igényű tanulók integrált nevelése és fejlesztése.

Tanulói létszám adatok alakulása a 2024. és 2025. évi statisztikai adatszolgáltatás alapján

		2024	2025
tanulók száma összesen		277	265
ebből életkor	5 éves, vagy fiatalabb	0	0
	6-17 éves	277	265
	18-22 éves	0	0

ebből rendszeres iskolai tanulmányaik szerint	23 éves, vagy idősebb	0	0
	óvodás	0	0
	nappali oktatásban részesül	277	265
	általános iskolába jár	259	252
	gimnáziumba, szakközépiskolába	18	9
	jár		
	szakközépiskolába, vagy	0	4
	szakképző iskolába jár		
	nappali tagozatos egyetemre,	0	0
	főiskolára jár		
ebből	nem nappali oktatásban részesül	0	0
	hátrányos helyzetű	54	32
	halmozottan hátrányos helyzetű	40	38
	rendszeres gyermekvédelmi	0	0
	kedvezményben részesül		
	tandíjas	16	8
	térítésdíjas	166	183
	sajátos nevelési igényű	6	1

A tanév során bekövetkezett változások:

2025. október 1-i létszám: 265 fő

2026. január 23-i létszám: 262 fő

2026. június 19-i létszám: 261 fő

az I. félév során kimaradt tanulók: 16 fő

az I. félév során beiratkozó tanulók: 10 fő

a II. félév során kimaradt tanulók: 22 fő

a II. félév során beiratkozó tanulók: 21 fő

A tanulólétszám alakulása alapján intézményünk működése stabilnak tekinthető. A beiskolázási mutatók továbbra is megfelelő alapot biztosítanak a szakmai feladatellátáshoz, ugyanakkor a tanulói létszám hosszú távú fenntartása érdekében továbbra is kiemelt figyelmet szükséges fordítani a beiskolázási és utánpótlás-nevelési tevékenységre.

2.2. Tehetséggondozás

Intézményünk pedagógiai munkájának egyik kiemelt területe a tehetséges tanulók fejlesztése és támogatása. Ennek érdekében biztosítjuk számukra a Pedagógiai Programban meghatározott feltételek szerinti emelt szintű képzésben való részvétel lehetőségét.

A „B” tagozatos képzés keretében a tanulók emelt óraszámban részesülnek főtárgyi és korrepetíciós foglalkozásokban, valamint a kijelölt tanszakokon kötelező zongoratanulmányokat folytatnak. A képzési forma célja a kiemelkedő képességű tanulók szakmai fejlődésének támogatása, valamint a művészeti pályára történő felkészítés elősegítése.

Tapasztalataink szerint a kiemelkedő képesség nem minden esetben párosul a „B” tagozat által támasztott többletkövetelmények vállalásával. Ennek oka elsősorban az, hogy az emelt szintű képzés jelentős időráfordítást igényel, amely sok esetben nehezen egyeztethető össze a tanulók egyéb tanulmányi és szabadidős elfoglaltságaival.

A 2025/2026-os tanévben intézményünkben 16 fő vett részt emelt szintű („B” tagozatos) művészeti képzésben.

A tehetséggondozás fontos eleme a tanulók külső szakmai szereplésekre történő felkészítése. A versenyeken és szakmai rendezvényeken való részvételt minden esetben belső meghallgatás előzi meg, amelynek során a szaktanárok értékelik a tanulók szakmai felkészültségét és szereplési alkalmasságát.

A fejlődés támogatása érdekében tanulóink számára a tanítási időn kívül is biztosítjuk a gyakorlás lehetőségét. Az intézmény nyitvatartási idejében – beleértve a tanítási szünetek munkanapjait is – a rendelkezésre álló tantermek szabadon használhatók egyéni felkészülés céljából.

A tehetséggondozás területén végzett munka eredményességét a tanulók versenyeredményei, szakmai szereplései és továbbtanulási mutatói egyaránt igazolják. A tanév során biztosított lehetőségek hozzájárultak a kiemelkedő képességű tanulók fejlődéséhez és szakmai előrehaladásához.

2.3. Különleges bánásmód, esélyegyenlőség

A művészeti nevelés intézményünkben nem kizárólag a kiemelkedő képességű tanulók fejlesztésére irányul. Pedagógiai szemléletünk alapja, hogy minden gyermek számára biztosítsuk a képességeinek megfelelő fejlődés lehetőségét.

Tanulóink között az átlagos képességű növendékek mellett olyan diákok is megtalálhatók, akik tanulási, figyelmi vagy koncentrációs nehézségekkel küzdenek. Az egyéni hangszeres képzés lehetőséget biztosít arra, hogy pedagógusaink a tanulók sajátos szükségleteihez igazodó fejlesztő munkát végezzenek.

Tapasztalataink szerint a művészeti nevelés során fejlődő figyelem, kitartás, önfegyelem és koncentráció pozitív hatással van a tanulók közismereti tanulmányaira is.

Külön öröm számunkra, hogy a tanév során Mellár Norbert sajátos nevelési igényű tanuló sikeresen teljesítette művészeti alapvizsgáját zongora főtárgyból és szolfézsából. Eredménye jól példázza a tanuló kitartását, valamint pedagógusaink elkötelezett és magas színvonalú szakmai munkáját. Főtárgytanára Dulichár Gábor Károly, szolfézstanára Utassy Gréta Boglárka volt.

Statisztika a 2025. október 1-i adatszolgáltatás alapján 265 fő tanulóra vetítve:

teljes tanulói létszám:	265 fő	100 %
sajátos nevelési igényű	1 fő	0,04 %
tanuló:		

Intézményünk továbbra is elkötelezett az esélyteremtő és befogadó pedagógiai környezet kialakítása mellett. A tanév során megvalósított fejlesztő munka eredményesen támogatta a különleges bánásmódot igénylő tanulók fejlődését és sikeres előrehaladását.

2.4. Szociális kompetencia-fejlesztés

Intézményünk tanulóinak jelentős része hátrányos vagy halmozottan hátrányos helyzetű családi háttérrel rendelkezik. Erre tekintettel nevelőmunkánkban kiemelt szerepet kap a szociális kompetenciák fejlesztése és az esélyteremtés támogatása.

Az egyéni foglalkozások lehetőséget biztosítanak arra, hogy pedagógusaink személyre szabott figyelemmel segítsék a tanulók fejlődését. A hangszeres és elméleti képzés során kiemelt figyelmet fordítunk a kulturált viselkedés, a közösségi normák, valamint a felelősségteljes szerepvállalás kialakítására.

A hangversenyek, közösségi programok és szakmai rendezvények nemcsak művészeti célokat szolgálnak, hanem hozzájárulnak a tanulók értékrendjének formálásához és társas kapcsolataik fejlődéséhez is.

Statisztika a 2025. október 1-i adatszolgáltatás alapján 265 fő tanulóra vetítve:

teljes tanulói létszám:	265 fő	100 %
hátrányos helyzetű tanuló:	32 fő	12%
halmozottan hátrányos helyzetű tanuló:	38 fő	14%
összesen:	70 fő	26%

A művészeti nevelés hatékony eszközként járult hozzá a tanulók szociális kompetenciáinak fejlesztéséhez, valamint a hátrányok kompenzálásához. A közösségi és művészeti tevékenységek egyaránt támogatták a tanulók személyiségfejlődését és társadalmi beilleszkedését.

2.5. Tanulói hiányzás, annak kezelése

Intézményünk kiemelt figyelmet fordít a tanulói jelenlét folyamatos nyomon követésére, mivel a művészeti képzés eredményességének egyik alapvető feltétele a rendszeres óralátogatás és a folyamatos gyakorlás.

A tanév során a hiányzások nyilvántartása és kezelése a hatályos jogszabályoknak megfelelően történt. A szaktanárok és az intézmény vezetése rendszeresen figyelemmel kísérte a tanulók jelenlétét, szükség esetén felvette a kapcsolatot a szülővel annak érdekében, hogy a hiányzások ne veszélyeztessék a tanulmányi előrehaladást.

Tapasztalataink szerint a hiányzások döntő többsége igazolt távollétből adódott. A pedagógusok minden esetben törekedtek arra, hogy a mulasztásokból fakadó lemaradásokat pótolják, és biztosítsák a tanulók folyamatos fejlődését.

Hiányzások a 2025/2026-os tanévben

Típusa	menyisége	%-ban
Igazolt	3878	95,54
Igazolatlan	181	4,46
Igazolandó	0	0

A tanév során a hiányzások kezelése megfelelően működött, a pedagógusok és a szülők együttműködésének köszönhetően a tanulók többsége folyamatosan részt vett az oktatásban. A hiányzások nem befolyásolták jelentősen az intézmény szakmai munkájának eredményességét.

2.6. Tanulói közösségek együttműködése, DÖK

Iskolánkban diákönkormányzat nem működik. Működési rendünkből adódóan egyszerre maximum 40-50 diák tartózkodik az iskolában, és óráik után igyekeznek vissza iskoláikba, vagy egyéb programjaikra.

A művészetoktatás sajátosságaiból adódóan intézményünkben a közösségépítés elsődleges színterei a közös szereplések, hangversenyek, művészeti projektek és együttes munkák. Ezek a tevékenységek hatékonyan járulnak hozzá a tanulók közötti kapcsolatok kialakulásához és erősítéséhez.

A tanév során megrendezett intézményi programok, közös koncertek, családi napok és szakmai rendezvények lehetőséget biztosítottak arra, hogy tanulóink különböző korosztályokból és telephelyekről érkezve is együttműködjenek egymással. A közös szereplések során fejlődött alkalmazkodóképességük, kommunikációjuk és felelősségvállalásuk.

Kiemelt jelentőséggel bírtak a kamarazenei formációk, a Kiszenekar, a Csengettyű Együttes és a Tiszafüredi Ifjúsági Fúvószenekar tevékenységei, amelyek a közösségi élmény mellett magas szintű szakmai fejlődési lehetőséget is biztosítottak a résztvevők számára.

A közösségi programok és a közös művészeti tevékenységek eredményesen támogatták az intézményi közösség erősítését. A tanulók együttműködési készsége, kommunikációja és közösségi szerepvállalása a tanév során tovább fejlődött.

2.7. Környezet és egészségtudatos nevelés

Intézményünk pedagógiai munkájában a művészeti nevelés mellett hangsúlyos szerepet kap a környezettudatos és egészségtudatos szemlélet formálása is. Törekszünk arra, hogy tanulóink a mindennapi életben is alkalmazható értékeket és magatartásformákat sajátítsanak el.

A rendezvények és közösségi programok szervezése során pedagógusaink rendszeresen felhívják a figyelmet a kulturált környezet használatára, a természeti értékek megóvására és a felelős magatartás jelentőségére.

A hangszeres tanulmányok során külön figyelmet fordítunk a helyes testtartás, a megfelelő légzéstechnika és az egészséges életmód jelentőségére. A rendszeres gyakorlás és a tudatos felkészülés olyan készségek kialakulását segíti elő, amelyek a tanulók életének más területein is hasznosulnak.

A környezeti és egészségtudatos nevelés a tanév során szervesen kapcsolódott intézményünk pedagógiai tevékenységéhez. A megvalósított programok hozzájárultak a tanulók felelősségteljes gondolkodásának és egészségtudatos szemléletének fejlődéséhez.

A személyiség- és közösségfejlesztés területén kitűzött céljaink a tanév során eredményesen valósultak meg. A tehetséggondozás, az esélyegyenlőséget támogató intézkedések, a közösségi programok és a szociális kompetenciák fejlesztését szolgáló tevékenységek egyaránt hozzájárultak tanulóink harmonikus személyiségfejlődéséhez. A művészeti nevelés eszközeivel sikerült olyan támogató és befogadó környezetet biztosítani, amely elősegítette a tanulók szakmai fejlődését és közösségi beilleszkedését.

3. Eredményesség

3.1. Tanulmányi mutatók

Intézményünkben a tanulók értékelése a Pedagógiai Programban és a helyi tantervben meghatározott elvek szerint történik. Az előképző évfolyamokon, valamint a választható tantárgyak esetében szöveges

értékelést alkalmazunk, míg a kötelező tantárgyaknál érdemjeggyel történő minősítésre kerül sor.

Az értékelés során figyelembe vesszük a tanulók életkori sajátosságait, egyéni képességeit, fejlődési ütemét és a képzés célrendszerét. Az „A” és „B” tagozatos tanulók esetében az értékelési szempontok részben eltérnek egymástól. Az emelt szintű („B” tagozatos) képzésben részt vevő növendékekkel szemben magasabb szakmai követelményeket támasztunk, amelyek összhangban állnak a szakirányú továbbtanulás során elvárt teljesítményszinttel.

Azoknál a tanulóknál, akik a művészeti képzésben elsősorban személyiségfejlesztési, készségfejlesztési vagy műveltségbővítési céllal vesznek részt, az értékelés során hangsúlyos szerepet kap az egyéni fejlődés mértéke, a tanuláshoz való hozzáállás, valamint a befektetett munka minősége.

A tanév során szerzett tapasztalatok alapján megállapítható, hogy tanulóink többsége megfelelő motivációval és szorgalommal vett részt az oktatásban. A hangszeres és elméleti tantárgyak eredményei egyaránt azt mutatják, hogy a tanulók eredményesen teljesítették az adott évfolyam követelményeit.

A tanulmányi eredmények alakulásában jelentős szerepet játszik a társas zenélés különböző formáiban való részvétel. A kamaracsoportokban, együttesekben és zenekarokban végzett munka nemcsak a zenei készségek fejlődését segíti elő, hanem pozitívan hat a tanulók felelősségtudatára, kitartására és önálló munkavégzésére is.

A tanszakok munkáját vizsgálva megállapítható, hogy az intézmény egészében kiegyensúlyozott és magas szakmai színvonalú pedagógiai tevékenység valósult meg a tanév során.

3.1.1. Magatartás-szorgalom

A szorgalmi mutatók alapján tanulóink döntő többsége példás hozzáállást tanúsított tanulmányai során. A főtárgyi értékelések alapján a tanulók 89,88 %-a példás, további 8,95 %-a jó minősítést kapott, ami azt mutatja, hogy növendékeink túlnyomó része rendszeresen és felelősségteljesen vett részt a művészeti képzésben. A változó minősítésű tanulók aránya alacsony (3,11%), amely kedvező képet mutat a tanulói motiváció és elkötelezettség tekintetében.

Szorgalom a 261 tanulóra vetítve főtárgyból

Típus	menyiség	%-ban
példás	231	89,88
jó	23	8,95
változó	3	1,17

A szorgalmi mutatók alapján megállapítható, hogy tanulóink többsége megfelelő munkafegyelemmel és tanulási motivációval rendelkezik, amely fontos alapot biztosít a sikeres művészeti tanulmányokhoz.

3.1.2. Tantárgyi átlagok

A félévi eredmények alapján tanulóink teljesítménye kiemelkedőnek tekinthető. Az összesített tanulmányi átlag 4,92 volt, amely jól tükrözi a tanulók felkészültségét és a pedagógiai munka eredményességét.

Az érdemjeggyel értékelt tantárgyak esetében a jeles osztályzatok aránya 92,17%, míg a jó minősítések aránya 7,31% volt. Közepes osztályzat mindössze négy esetben fordult elő. A szöveges értékeléssel minősített tanulók közül 92,06% „Kiválóan megfelelt”, míg 7,94% „Jól megfelelt” minősítést kapott. Ezek az adatok egyértelműen jelzik tanulóink magas szintű teljesítményét és a pedagógusok eredményes szakmai munkáját.

Évvégi osztályzatok összesen

Jegyek	mennyiség	%-ban
Összes osztályzat	383	100
Jeles	353	92,17
Jó	28	7,31
Közepes	2	0,52
Tanulmányi átlag	4,92	

Évvégi szöveges értékelés

Szöveges értékelés	mennyiség	%-ban
Összes értékelés	189	100
Kiválóan megfelelt	174	92,06
Jól megfelelt	15	7,94

A tanulmányi mutatók alapján intézményünkben magas színvonalú pedagógiai munka folyik, amely a tanulók eredményeiben és előrehaladásában egyaránt megmutatkozik.

3.1.3. Lemorzsolódással veszélyeztetett tanulók

A tanév során nem volt olyan tanuló, akinek előrehaladását vagy tanulói jogviszonyának fenntartását tartós tanulmányi, magatartási vagy szociális problémák veszélyeztették. Ez részben az egyéni foglalkozások során megvalósuló folyamatos pedagógiai figyelemnek, részben a szülőkkel kialakított együttműködésnek köszönhető.

3.1.4. Kiemelkedő tanulmányi eredmények

A művészeti képzésben részt vevő tanulók többsége önkéntes elhatározásból választja a zenetanulást, amely önmagában is jelentős motivációs tényező. Ennek eredményeként intézményünkben magas a kiemelkedő tanulmányi eredményt elérő tanulók aránya. A versenyeken, szakmai rendezvényeken és hangversenyeken elért eredmények jól mutatják a növendékek szakmai felkészültségét és elkötelezettségét.

3.1.5. Évismétlések

Az alapfokú művészetoktatás sajátosságaiból adódóan kiemelt figyelmet fordítunk a tanulók egyéni fejlesztésére és folyamatos szakmai támogatására. Az egyéni hangszeres képzés lehetőséget biztosít arra, hogy a pedagógusok a tanulók képességeihez, fejlődési üteméhez és motivációjához igazodó fejlesztő munkát végezzenek.

A tanulók valamennyien teljesítették az adott évfolyam követelményeit, illetve eredményesen zárták tanulmányaikat a számukra előírt képzési szinten.

3.1.6. Dicséretetek, figyelmeztetések

Intézményünkben kiemelt jelentőséget tulajdonítunk a tanulói teljesítmények elismerésének. A pozitív megerősítés fontos eszköze a tanulói motiváció fenntartásának, a kitartó munka ösztönzésének és a művészeti tevékenység iránti elkötelezettség erősítésének.

A tanév során igazgatói dicséretben részesültek azok a tanulók, akik tanulmányi versenyeken arany vagy kiemelt arany minősítést szereztek, első-harmadik helyezést értek el, illetve sikeresen felvételt nyertek szakirányú középfokú művészeti intézménybe.

Igazgatói dicséretben részesült tanulók:

Ábrahám Emma Sára	Kiss Mór Márton
Bereczki Bella	Kiss Levente
Berki Mercédesz Kitty	Kovács Bence
Borbély Luca	Kovács Diána
Czupp Maja	Kovács Nóra
Csetneki Kincső	Lakatos Tifani Tímea
Csúr Patrik Soma	Magyar Simon
Drén Botond Pál	Molnár Donát
Dobi Csaba	Oláh Attila Levente
Dulichár Csaba Gábor	Ollári Izabella
Fehér Gerda	Pál Júda Benjámín
Feket Karolina	Pecsenye-Mohácsi Olívia
Gergely Dalma	Péter Ferenc
Gergely Hunor	Posztós Zoltán
Keller Vilmos	Rédei Szintia
Képiró Boglárka	Somodi Nándor

Szabó Eliza

Turcsán Gréta Tímea

Szép Adél

Varga Olivér

Tóth Csongor György

Virág Tamás

Tóth Szilárd

Szaktanári dicséretet a pedagógusok azoknak a tanulóknak adtak, akik az egész éves szorgalmukkal és eredményeikkel kiérdemelték azt.

Szaktanári dicséretben részesültek:

Bajnok Lejla

Molnár Laura Kinga

Belkó Dorina Gitta

Ollári Mira

Biró Betta

Orosz Adél

Bodó Petra

Ökrös Patrícia

Budai Lili

Papp Olga

Fekete Karolina

Papp Sára

Gönczi István

Pércsi Máté Pál

Habuczki Máté

Portik-Hegyi Attila

Illés Richárd

Rédei Ramóna

Képiró Boglárka

Szívós Imre Zsigmond

Kevermesi Luca

Tóth Szilárd

Kis Maja Boglárka

Vajda Mira

Kovács Bence

Váradi Emese

Kovács Hanna

Váradi Réka Anna

Kovács Noémi

Virág Eszter

Kovács Nóra

Virág Tímea

Mellár Norbert István

A tanév során több tanulónk és pedagógusunk részesült külső szakmai vagy önkormányzati elismerésben is. Ezek az eredmények nemcsak az érintettek

munkáját igazolják, hanem intézményünk szakmai tevékenységének eredményességét és elismertségét is tükrözik.

Kiemelt külső elismerésben részesültek:

Csetneki Kincső tanuló – Tiszafüred Kiváló Művészeti Tanulója

Négyesi Lora tanuló – Tiszafüred Kiváló Művészeti Tanulója

Posztós Zoltán tanuló – Tiszafüred Kiváló Művészeti Tanulója

Varga-Zbiskó Ágnes pedagógus – Polgármesteri Elismerő Oklevél

Dulichár Gábor Károly pedagógus – Karcagi Tankerületi Központ Év

Pedagógusa díj

A tanév során odaítélt dicséretetek és elismerések jól tükrözik tanulóink és pedagógusaink kiemelkedő szakmai munkáját. Az eredmények hozzájárulnak az intézmény jó hírnevének erősítéséhez, valamint ösztönzően hatnak a közösség valamennyi tagjára.

3.2. Verseny és pályázati eredmények

A tanulmányi versenyek fontos szerepet töltenek be az alapfokú művészetoktatásban, hiszen lehetőséget biztosítanak a tanulók számára tudásuk, felkészültségük és előadói képességeik bemutatására. A tanév során növendékeink számos regionális, országos és nemzetközi szakmai megmérettetésen képviselték intézményünket, ahol kiemelkedő eredményeket értek el.

A Tiszafüredi Ifjúsági Fúvószenekar 2025. október 7-13. között meghívott vendégként vett részt a Pekingi Nemzetközi Fúvószenekari Fesztiválon. Az

eseményen együttesünk Tiszafüred városát, a térséget, Magyarországot, valamint a magyar fúvószenei kultúrát képviselte.

A Kínai Szimfonikus Zenekarok és Együttesek Szövetsége által szervezett rangos nemzetközi fesztiválon Szingapúrból, az Amerikai Egyesült Államokból, Lengyelországból, Svájcban és Kínából érkező zenekarok szerepeltek. A magas színvonalú nemzetközi mezőnyben a Tiszafüredi Ifjúsági Fúvószenekar arany minősítést szerzett.

Az elért eredmény különösen jelentős, hiszen a nemzetközi szakmai környezetben nyújtott sikeres szereplés egyaránt visszaigazolja a zenekar tagjainak felkészültségét, valamint az intézményben folyó magas színvonalú együttesi és hangszeres képzést. Zenekarvezető: Kerekes András

Csetneki Kincső tanulónk különdíjban részesült a Pomázon megrendezett IX. Országos Szaxofonversenyen. Felkészítő tanára: Lengyel-Biró Ágnes.

Oláh Attila Levente a XII. Ferenczy György Zongoraverseny és Nemzetközi Chopin Versenyen korcsoportjában III. helyezést ért el. A rangos nemzetközi megmérettetésen Európa számos országából érkeztek versenyzők, így az elért eredmény különösen értékes. Felkészítő tanára: Taraszova Marianna.

Kilenc tanulónk vett részt a XI. Vecsés Rézfúvós Kupán. A rangos szakmai megmérettetésen növendékeink kiemelkedő eredményeket értek el. A versenyen három korcsoportgyőzelmet, hét arany minősítést, egy ezüst minősítést és egy bronz minősítést szereztek.

Eredményeink:

Bereczki Bella (trombita, I. korcsoport) – arany minősítés, korcsoportgyőztes

Dobi Csaba (tuba, II. korcsoport) – arany minősítés, korcsoportgyőztes

Gergely Dalma (trombita, I. korcsoport) – arany minősítés

Gergely Hunor (trombita, I. korcsoport) – bronz minősítés

Keller Vilmos (trombita, II. korcsoport) – arany minősítés,
korcsoportgyőztes

Képiró Boglárka (vadászkürt, II. korcsoport) – ezüst minősítés

Kiss Levente (tuba, III. korcsoport) – arany minősítés

Kovács Nóra (trombita, II. korcsoport) – arany minősítés

Virág Tamás (trombita, III. korcsoport) – arany minősítés

Felkészítő tanárok: Benedek György, Kerekes András, Lengyel Péter, Polgár
Benedek Tibor.

Zongorakísérők: Dulichár Gábor Károly, Polgár Benedek Tibor, Taraszova
Marianna, Varga-Zbiskó Ágnes.

Fekete Karolina zongoraszakos tanulónk az I. Kárpát-medencei Országos
Barokk Fesztivál és Versenyen korcsoportjában III. helyezést ért el.
Felkészítő tanára: Taraszova Marianna.

Az V. Regionális Mélyrézfúvós Találkozó és Versenyen tanulóink kiemelkedő
eredményeket értek el. Az 52 versenyző részvételével megrendezett
szakmai versenyen a kiosztott négy kiemelt arany minősítés közül kettőt,
valamint a tizenöt különdíjból négyet intézményünk növendékei nyertek el.
Eredményeink:

Budai Lili (harsona) – ezüst minősítés, különdíj

Dobi Csaba (tuba) – kiemelt arany minősítés, különdíj

Habuczki Máté (tenor-, baritonkürt) – ezüst minősítés

Kiss Levente (tuba) – arany minősítés, különdíj

Varga Olivér (harsona) – kiemelt arany minősítés, különdíj

Felkészítő tanárok: Lengyel Péter, Stefáni Róbert Attila.

Zongorakísérők: Dulichár Gábor Károly, Varga-Zbiskó Ágnes.

Fekete Karolina a Mezőtúri Bárdos Lajos Alapfokú Művészeti Iskola XX. Szolfézsversenyén arany minősítést és különdíjat szerzett. A szakmai zsűri dallamírásáért külön elismerésben részesítette. Felkészítő tanára: Gál-Mohos Marianna.

A Miskolci Bartók Béla Zene- és Táncművészeti Szakgimnázium által rendezett IV. Regionális Fafúvósversenyen több mint 200 tanuló vett részt. Növendékeink eredményesen szerepeltek:

Csetneki Kincső – I. helyezés

Molnár Donát – II. helyezés

Rédei Szintia – III. helyezés

Fehér Gerda – különdíj

Lengyel-Biró Ágnes – Felkészítőtanári különdíj

Taraszova Marianna –Zongorakísérői különdíj

A versenyen részt vett továbbá:

Ábrahám Emma Sára, Kovács Diána, Rédei Ramóna.

Felkészítő tanárok: Koroknai Rózsa, Lengyel-Biró Ágnes.

Zongorakísérő: Taraszova Marianna.

Fekete Karolina a Törökszentmiklóson megrendezett X. Nemzetközi Zongora Fesztiválon arany minősítésben részesült, valamint elnyerte a Karcagi Tankerületi Központ legsikeresebb zongoristájának járó díját. Felkészítő tanára, Taraszova Marianna felkészítőtanári díjban részesült.

A tanév során tizenkettedik alkalommal rendeztük meg intézményünk tanulmányi versenyét. A zsűri ezüst, arany és kiemelt arany minősítésekkel értékelte a produkciókat. A verseny fődíját, a vándorkupát Virág Tamás trombitaszakos tanuló nyerte el.

KORCS.	NÉV	HANGSZER	EREDMÉNY
I.	Barabás Nadin	zongora	Ezüst
I.	Kevermesi Luca	furulya	Ezüst
I.	Kozák Laura	zongora	Ezüst
I.	Pércsi Máté Pál	furulya	Ezüst
I.	Ábrahám Emma Sára	klarinét	Arany
I.	Barabás Nadin	furulya	Arany
I.	Bereczki Bella	trombita	Arany
I.	Czupp Maja	zongora	Arany
I.	Fehér Gerda	klarinét	Kiemelt Arany
I.	Dulichár Csaba	trombita	Arany
I.	Lakatos Tifani Tímea	zongora	Arany
I.	Pál Júda Benjamin	zongora	Arany
I.	Pecsenye-Mohácsi Olivia	zongora	Arany
I.	Somodi Nándor	zongora	Arany
I.	Gergely Dalma	trombita	Kiemelt Arany
I.	Gergely Hunor	trombita	Kiemelt Arany
I.	Kovács Bence	furulya	Kiemelt Arany
I.	Péter Ferenc	zongora	Kiemelt Arany
I.	Szabó Eliza	fuvola	Arany
I.	Szép Adél	zongora	Arany
II.	Belkó Dorina Gitta	klarinét	Ezüst
II.	Berki Mercédesz Kitty	zongora	Ezüst

II.	Borbély Luca	zongora	Arany
II.	Dobi Csaba	tuba	Kiemelt Arany
II.	Fekete Karolina	zongora	Kiemelt Arany
II.	Fekete Karolina	fuvola	Ezüst
II.	Hegyi Adél	zongora	Ezüst
II.	Keller Vilmos	trombita	Arany
II.	Kovács Diána	fuvola	Arany
II.	Képiró Boglárka	vadászkürt	Ezüst
II.	Papp Sára	hegedű	Ezüst
II.	Tóth Csongor György	vadászkürt	Ezüst
II.	Vágner Richárd	zongora	Ezüst
II.	Vigh Boróka Anna	zongora	Ezüst
II.	Kovács Hanna	hegedű	Ezüst
II.	Kovács Nóra	trombita	Ezüst
II.	Magyar Simon	zongora	Ezüst
II.	Varga Olivér	harsona	Kiemelt Arany
III.	Bodó Petra	zongora	Ezüst
III.	Csetneki Kincső	szaxofon	Kiemelt Arany
III.	Kiss Levente	tuba	Arany
III.	Mészáros Nóra	zongora	Ezüst
III.	Ökrös Patrícia	fuvola	Ezüst
III.	Posztós Zoltán	zongora	Arany
III.	Turcsán Gréta Tímea	vadászkürt	Arany
III.	Virág Tamás trombita	kiemelt	Arany
IV.	Drén Botond Pál	zongora	Arany
IV.	Kiss Mór Márton	zongora	Arany
IV.	Molnár Donát	klarinét	Arany
IV.	Oláh Attila Levente	zongora	Kiemelt arany

IV.	Rédei Ramóna	fuvola	Ezüst
IV.	Rédei Szintia	fuvola	Arany
IV.	Tóth Szilárd	klarinét	Arany

Felkészítő tanárok: Benedek György, Dulichár Gábor, Dr. Szalay Miklósné, Kerekes András, Koroknai Rózsa, Kurucz Krisztina, Lengyel-Biró Ágnes, Lengyel Péter, Polgár Benedek Tibor, Stefáni Róbert Attila, Szőnyiné Szabó Rebeka, Taraszova Marianna, Taraszov Oleg, Varga-Zbiskó Ágnes
Zongorán közreműködött: Dulichár Gábor, Taraszova Marianna, Varga-Zbiskó Ágnes

A VI. Nemzetközi „Zongoramesék” Zongoraversenyen zongoratanszakunk növendékei az alábbi eredményeket érték el:

Berki Mercédesz – ezüst minősítés

Czupp Maja – ezüst minősítés

Drén Botond Pál – ezüst minősítés

Fekete Karolina – Zenevilág Reménysége díj

Lakatos Tifani Tímea – arany minősítés

Oláh Attila Levente – kiemelt arany minősítés

Ollári Izabella – bronz minősítés

Péter Ferenc – arany minősítés

Taraszova Marianna felkészítőtanári különdíjban részesült.

Felkészítő tanárok: Kurucz Krisztina, Taraszova Marianna, Taraszov Oleg, Varga-Zbiskó Ágnes.

Iskolánk Csengettyű Együttese a Ceglédi Kamarazenei Versenyen arany minősítést szerzett. Felkészítő tanár: Gál-Mohos Marianna.

A Móraalmi Zenei Fesztivál nemzetközi fafúvós és rézfúvós versenyén tanulóink az alábbi eredményeket érték el:

Csetneki Kincső – kiemelt arany minősítés

Dobi Csaba – arany minősítés

Kiss Levente – arany minősítés

Felkészítő tanárok:

Lengyel-Biró Ágnes, Lengyel Péter.

A „Köbüki” tehetséggondozó tanári ösztöndíj 2025. évi pályázatán intézményünk négy pedagógusa részesült elismerésben:

Gál-Mohos Marianna

Lengyel-Biró Ágnes

Taraszova Marianna

Kerekes András

Az ösztöndíj a tehetséggondozás területén kiemelkedő munkát végző pedagógusok szakmai elismerését szolgálja.

2025/2026-os tanév verseny- és pályázati eredményei alapján megállapítható, hogy intézményünk tehetséggondozó tevékenysége eredményesen valósult meg. Tanulóink regionális, országos és nemzetközi szakmai megmérettetéseken egyaránt sikeresen képviselték intézményünket, ahol számos helyezést, minősítést, különdíjat és szakmai elismerést szereztek.

Az eredmények különösen értékesek annak fényében, hogy több verseny országos, illetve nemzetközi mezőnyben zajlott, jelentős számú résztvevővel és rangos szakmai zsűrivel. A hangszeres szólisták mellett kamaracsoportjaink és együtteseink is eredményesen szerepeltek,

bizonyítva az intézményben folyó magas színvonalú művészeti és tehetséggondozó munkát.

A tanulói sikerek mellett pedagógusaink szakmai elismertségét is jól mutatják a felkészítőtanári díjak és a Köbüki tehetséggondozó ösztöndíjak. Az elért eredmények hozzájárulnak intézményünk szakmai elismertségének erősítéséhez, valamint a térség művészetoktatásában betöltött szerepének további növeléséhez.

3.3. Eredményes továbbtanulás

Az alapfokú művészetoktatás egyik fontos célja a művészeti pálya iránt érdeklődő, tehetséges tanulók felkészítése a szakirányú továbbtanulásra. Intézményünk kiemelt figyelmet fordít arra, hogy a továbbtanulási szándékkal rendelkező növendékek számára biztosítsa a sikeres felvételi vizsgákhoz szükséges szakmai felkészítést.

A 2025/2026-os tanévben két tanulónk jelentkezett művészeti szakgimnáziumba:

Csetneki Kincső szaxofon szakos növendék (felkészítő tanár: Lengyel-Biró Ágnes) sikeres felvételi vizsgát tett, és felvételt nyert a Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és AMI intézményébe Debrecenben.

Posztós Zoltán zongora szakos növendék (felkészítő tanár: Varga-Zbiskó Ágnes) sikeres felvételi vizsgát tett, és felvételt nyert a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnázium és Kollégium intézményébe.

A tanulók szolfézs tantárgyi felkészítését Gál-Mohos Marianna végezte.

A 2025/2026-os tanév eredményei alapján megállapítható, hogy intézményünk pedagógiai, tehetséggondozó és felkészítő tevékenysége eredményesen valósult meg. A tanulmányi mutatók kedvező képet mutatnak: tanulóink többsége magas színvonalon teljesítette az évfolyamok követelményeit, miközben az évismétlések száma nulla, lemorzsolódással veszélyeztetett tanulót pedig nem tartottunk nyilván.

A tanév során növendékeink regionális, országos és nemzetközi szakmai versenyeken, fesztiválokon és minősítő rendezvényeken képviselték intézményünket. Az elért helyezések, minősítések, különdíjak és szakmai elismerések egyértelműen igazolják a tanulók felkészültségét, a pedagógusok magas színvonalú szakmai munkáját, valamint az intézmény eredményes tehetséggondozó tevékenységét. Különösen jelentős eredménynek tekintjük a nemzetközi megmérettetéseken elért sikereket, valamint a Tiszafteredi Ifjúsági Fúvószenekar Pekingi Nemzetközi Fúvószenekari Fesztiválon szerzett arany minősítését.

A tanév során szakirányú továbbtanulásra jelentkező valamennyi tanulónk sikeres felvételi vizsgát tett, és felvételt nyert közép fokú művészeti intézménybe. A felvételi eredmény jól tükrözi a tanulók elkötelezettségét, valamint a felkészítő pedagógusok eredményes munkáját.

Az elért eredmények összességében megerősítik intézményünk meghatározó szerepét a térség művészetoktatásában. A tanulói sikerek, a pedagógusok szakmai elismertsége és a közösségi művészeti tevékenységek egyaránt hozzájárulnak intézményünk jó hírnevének erősítéséhez és szakmai céljainak megvalósításához.

4. Esélyegyenlőség

4.1. Esélyegyenlőségi mutatók intézményi alakulása

Intézményünk tanulói összetételét vizsgálva megállapítható, hogy növendékeink jelentős része hátrányos vagy halmozottan hátrányos helyzetű családi háttérrel rendelkezik. A tanév során kiemelt figyelmet fordítottunk arra, hogy valamennyi tanuló számára biztosítsuk a művészeti neveléshez és oktatáshoz való egyenlő hozzáférést, valamint a képességeinek megfelelő fejlődés lehetőségét.

A művészetoktatás sajátosságaiból adódóan az egyéni hangszeres foglalkozások kiváló lehetőséget biztosítanak a személyre szabott pedagógiai támogatásra. Pedagógusaink tudatosan törekednek arra, hogy csökkentsék a tanulók eltérő szociális helyzetéből fakadó hátrányokat, segítsék önbizalmuk fejlődését, valamint támogassák kulturális és közösségi beilleszkedésüket.

Nevelőmunkánk során kiemelt hangsúlyt kap a kulturált viselkedés, a közösségi normák és a rendezvényeken elvárható megjelenési formák elsajátítása. Hangversenyeink, közösségi programjaink és művészeti rendezvényeink nemcsak szakmai fejlődési lehetőséget biztosítanak tanulóink számára, hanem hozzájárulnak értékrendjük formálásához, társas kapcsolataik fejlődéséhez és kulturális látókörük bővítéséhez is.

Statisztika a 2025. október 1-i adatszolgáltatás alapján 265 fő tanulóra vetítve:

teljes tanulói létszám:	265 fő	100 %
hátrányos helyzetű tanuló:	32 fő	12%

halmozottan	38 fő	14%
hátrányoshelyzetű tanuló:		
összesen:	70 fő	26%

Az esélyegyenlőségi mutatók alapján megállapítható, hogy intézményünk jelentős szerepet tölt be a hátrányos helyzetű tanulók művészeti nevelésében és fejlesztésében. A személyre szabott pedagógiai támogatás, a közösségi élmények és a kulturális értékek közvetítése hatékonyan járul hozzá a társadalmi hátrányok mérsékléséhez, valamint a tanulók sikeres személyiségfejlődéséhez és közösségi integrációjához.

5. Belső kapcsolatok, együttműködés, kommunikáció

5.1. Szakmai munkaközösségek, munkacsoportok tevékenysége, együttműködése

Intézményünkben két szakmai munkaközösség működik, amelyek meghatározó szerepet töltenek be a pedagógiai munka szakmai koordinálásában, a közös célok megvalósításában, valamint a szakmai tapasztalatok megosztásában.

A munkaközösségek és vezetőik – Gál-Mohos Marianna és Lengyel-Biró Ágnes – a tanév során rendszeresen együttműködtek az intézményi feladatok tervezésében, a szakmai programok szervezésében, a versenyekre és rendezvényekre történő felkészítésben, valamint az intézményi dokumentumok előkészítésében és véleményezésében. Munkájuk hozzájárult a pedagógiai folyamatok összehangolásához és az intézményi célkitűzések eredményes megvalósításához.

A munkaközösségek tevékenységéről a munkaközösség-vezetők külön beszámolót készítettek, amelyek jelen igazgatói beszámoló mellékletét képezik.

A szakmai munkaközösségek tevékenysége a tanév során hatékonyan támogatta az intézmény szakmai munkáját. Az együttműködés és a rendszeres szakmai egyeztetések hozzájárultak a pedagógiai feladatok eredményes megvalósításához, valamint a nevelőtestület szakmai egységének erősítéséhez.

5.2. Nevelőtestületi belső tudásmegosztás

Intézményünkben kiemelt szerepet kap a pedagógusok közötti szakmai együttműködés és tudásmegosztás. Valamennyi tanszak rendszeresen szervez nyilvános hangversenyt, amelyeket szakmai megbeszélések követnek. A közös értékelések lehetőséget biztosítanak a tapasztalatok megosztására, a jó gyakorlatok megismerésére és a szakmai szemlélet folyamatos fejlesztésére.

A tanév során több, tanszakokat összekapcsoló projekt, közös fellépés és intézményi rendezvény valósult meg. A karácsonyi és anyák napi hangversenyek mellett kiemelkedő érdeklődés kísérte az októberben és áprilisban megrendezett növendékhangversenyeket is. Ezek az események nemcsak a tanulók számára biztosítottak bemutatkozási lehetőséget, hanem erősítették a szülők, pedagógusok és növendékek közötti kapcsolatokat, valamint elősegítették a szakmai párbeszédet.

Az első félévben intézményünk szakmai napot szervezett a Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és AMI pedagógusainak és

tanulóinak közreműködésével. A bemutató órák és a gálahangverseny értékes szakmai tapasztalatokat biztosítottak, és hozzájárultak a pedagógusok szakmai megújulásához.

A 2025/2026-os tanév egyedi intézményi értékelési szempontjaként valamennyi pedagógus két alkalommal hospitált az általa választott kolléga tanóráján. A program eredményesen támogatta a szakmai tapasztalatcserét és a módszertani kultúra fejlesztését.

A tanév során megvalósult szakmai programok részletes bemutatását a munkaközösségi beszámolók tartalmazzák.

A belső tudásmegosztás különböző formái hatékonyan támogatták a nevelőtestület szakmai fejlődését. A hospitálások, szakmai napok, közös projektek és hangversenyek hozzájárultak a pedagógusok együttműködésének erősítéséhez, valamint az intézményben folyó pedagógiai munka színvonalának fenntartásához és fejlesztéséhez.

5.3. Kommunikáció

Az intézmény működésének eredményességét nagymértékben támogatja a gyors és hatékony információáramlás. A hagyományos tájékoztatási formák mellett elektronikus levelezőrendszert és közösen szerkeszthető online dokumentumokat alkalmazunk, amelyek lehetővé teszik a munkatársak számára az aktuális információk, feladatok és határidők folyamatos nyomon követését.

Iskolánk honlapja és közösségi médiafelülete naprakész tájékoztatást nyújt az intézmény életéről, programjairól és eredményeiről. Több pedagógus

zárt online csoportot működtet tanítványaival, amely elősegíti a gyors kapcsolattartást és a tanulók tájékoztatását.

A belső kommunikációt az intézményvezetés, a munkaközösség-vezetők és a pedagógusok közötti nyitott együttműködés jellemzi. A szakmai tapasztalatok megosztása kétirányú folyamatként működik: a tapasztalt kollégák támogatják a fiatalabb pedagógusokat, ugyanakkor nyitottak az új módszerek és innovatív megoldások befogadására is.

Az alkalmazott kommunikációs csatornák hatékonyan támogatják az információáramlást, hozzájárultak a szervezeti működés átláthatóságához és az intézményi feladatok eredményes megvalósításához.

5.4. Gyakornokok mentorálása

A tanév során intézményünkben egy fő részmunkaidős gyakornok, Szőnyiné Szabó Rebeka mentorálása zajlott. A mentorálási feladatokat Gál-Mohos Marianna munkaközösség-vezető látta el.

A mentorálási folyamat eredményesen valósult meg, amelyet a gyakornok Pedagógus I. fokozatot célzó minősítő vizsgájának sikeres teljesítése is igazol. A pedagógus 2026. szeptember 1-jétől magasabb fokozatba léphet.

A mentorálási folyamat hatékonyan támogatta a gyakornok szakmai fejlődését és sikeres előmenetelét. A mentor és a gyakornok együttműködése hozzájárult a pedagóguspálya követelményeinek eredményes teljesítéséhez.

5.5. Együttműködés az Intézményi Tanáccsal, Szülői Szervezettel

Intézményünk működésében kiemelt jelentőséggel bír a Szülői Szervezettel történő kapcsolattartás, mely nemcsak a jogszabályokban meghatározott véleményezési és együttműködési feladatait látja el, hanem aktívan részt vesz az intézmény hagyományos rendezvényeinek előkészítésében és lebonyolításában is. Támogató jelenléte jelentős mértékben hozzájárul az intézményi közösség erősítéséhez.

Az Intézményi Tanács munkájával segíti az intézmény érdekeinek képviseletét, valamint támogatja az iskola és a város közötti együttműködés erősítését.

A szervezetekkel történő együttműködés a tanév során is eredményesen támogatta az intézmény működését, hozzájárulva a közösségi kapcsolatok erősítéséhez és az intézményi célok megvalósításához.

6. Az intézmény külső kapcsolatai

6.1. Együttműködés a település intézményeivel

Intézményünk kiemelt figyelmet fordít a település oktatási, kulturális és közművelődési intézményeivel kialakított kapcsolatok ápolására és fejlesztésére. A városban működő intézményekkel hosszú évek óta kiegyensúlyozott és eredményes együttműködést valósítunk meg.

A tanév tervezése során törekszünk programjaink és rendezvényeink összehangolására, amely elősegíti a városi események sikeres lebonyolítását és a párhuzamosságok elkerülését. Tanulóink és pedagógusaink rendszeres

résztvevői Tiszafüred városi rendezvényeinek, ünnepségeinek és kulturális eseményeinek.

Kiemelten fontos partnerkapcsolatot ápolunk Tiszafüred Város Önkormányzatával, a Kovács Pál Művelődési Központtal, valamint a város általános és középiskolaival. Az együttműködés kölcsönös támogatáson alapul, amelynek keretében intézményünk rendszeresen közreműködik a partnerek rendezvényein, műsorain és ünnepi eseményein.

A közös programok és szereplések hozzájárulnak a tanulók közösségi élményeinek gazdagításához, valamint erősítik intézményünk kulturális és közösségformáló szerepét a város életében.

A település intézményeivel kialakított partnerkapcsolatok a tanév során is eredményesen működtek. Az együttműködések hozzájárultak intézményünk szakmai céljainak megvalósításához, valamint erősítették a művészetoktatás jelenlétét és elismertségét Tiszafüred kulturális életében.

6.2. Országos szakmai szervezetekkel való együttműködés

Intézményünk aktív kapcsolatot ápol az országos szakmai szervezetekkel, amelyek fontos szerepet töltenek be a művészetoktatás szakmai fejlődésének támogatásában és az intézmények közötti együttműködés erősítésében.

Iskolánk tagja a Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetségének, míg a Tiszafüredi Ifjúsági Fúvószenekar a Magyar Fúvószenei és Mazsorett Szövetség tagszervezeteként működik. Az érintett szervezetek

tájékoztatóit, szakmai ajánlásait és felhívásait rendszeresen figyelemmel kísérik.

6.3. Közös szakmai feladatvállalás hazai intézményekkel

A régió művészetoktatási intézményeivel kialakított kapcsolatok mellett intézményünk kiemelten fontos szakmai partnerkapcsolatot ápol a Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és AMI-val. Az együttműködés keretében a középfokú intézmény tanulói és pedagógusai rendszeresen tartanak szakmai bemutatókat iskolánkban, tehetséges növendékeink pedig lehetőséget kapnak arra, hogy meghallgatásokon és konzultációkon vegyenek részt a szakgimnázium pedagógusainál.

A tanév során intézményünk adott otthont a Karcagi Tankerületi Központ művészeti iskoláinak közös „Tanárok és Tanítványok” hangversenyének. A rendezvényen a Karcagi Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola, a Mezőtúri Bárdos Lajos Alapfokú Művészeti Iskola, a Törökszentmiklósi Kodály Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola és intézményünk pedagógusai, valamint tanulói léptek fel. A koncert változatos műsora jól szemléltette a tankerületi művészetoktatás sokszínűségét és szakmai értékeit.

A Magyar Művészetoktatás Napja alkalmából megrendezett ünnepi hangversenyen intézményünk a Karcagi Tankerületi Központ művészeti iskoláival közösen vett részt. A Mezőtúri Bárdos Lajos Alapfokú Művészeti Iskola szervezésében megvalósult eseményen intézményünket Drén Botond Pál és Oláh Attila Levente zongoránégyese, valamint Rédei Ramóna és Rédei Szintia fuvoladuója képviselte. Felkészítő tanáraik: Koroknai Rózsa és Taraszov Oleg.

A Törökszentmiklósi Kodály Zoltán Alapfokú Művészeti Iskola által szervezett gálahangversenyen a Karcagi Tankerületi Központ művészeti iskoláinak legeredményesebb növendékei mutakozhattak be. Intézményünket Fekete Karolina, Oláh Attila Levente és Virág Tamás képviselte. Zongorán közreműködött Taraszova Marianna. Felkészítő tanárok: Kerekes András és Taraszova Marianna.

Iskolánk Csengettyű Együttese meghívást kapott az I. Sárrétmenti Amatőr Gyermek- és Felnőtt Kórusok Találkozójára Püspökladányba. Az együttes hét helyi és határon túli kórusral közösen lépett fel a rendezvényen. A szereplés hozzájárult az együttes szakmai kapcsolatainak bővítéséhez, valamint intézményünk bemutatkozásához egy új közönség előtt.

Csetneki Kincső szaxofon szakos tanulónk a IV. Regionális Fafúvós Verseny győzteseinek gálahangversenyén a Miskolci Szimfonikus Zenekar közreműködésével mutathatta be versenytarabját. Felkészítő tanára: Lengyel-Biró Ágnes. Külön öröm és visszaigazolás intézményünk számára, hogy a koncerten egykori növendékünk, Nagy Lőrinc – a Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és AMI tanulója – is fellépett.

Intézményünk a tanév során társszervezőként működött közre a Karcagi Tankerületi Központ pedagógusnapi díjátadó ünnepségének lebonyolításában. Az esemény kulturális műsorában tanulóink közreműködtek, így hozzájárultak az ünnepség méltó színvonalú megvalósításához. Felléptek: Csetneki Kincső, Keller Vilmos, Drén Botond Pál és Oláh Attila Levente. Zongorán közreműködött Taraszova Marianna. Felkészítő tanárok: Kerekes András, Lengyel-Biró Ágnes és Taraszov Oleg.

A hazai művészetoktatási intézményekkel és szakmai partnerekkel kialakított együttműködések a tanév során is eredményesen támogatták intézményünk szakmai munkáját. A közös rendezvények, hangversenyek és szakmai programok lehetőséget biztosítottak tanulóink és pedagógusaink számára a tapasztalatcserére, a bemutatkozásra és a szakmai kapcsolatok erősítésére.

6.4. Együttműködés civil szervezetekkel

Intézményünk hosszú évek óta szoros kapcsolatot ápol az A Zenélő Gyermekekért Alapítvánnyal, amely lehetőségeihez mérten rendszeresen támogatja az iskola szakmai tevékenységét és a Tiszafüredi Ifjúsági Fúvószenekar működését.

Az alapítvány támogatása jelentős segítséget nyújt a szakmai programok, hangversenyek, utazások és egyéb művészeti kezdeményezések megvalósításában. A tanév kiemelkedő eseményeként a szervezet hozzájárult ahhoz, hogy a Tiszafüredi Ifjúsági Fúvószenekar eleget tehessen a Pekingi Nemzetközi Fúvószenekari Fesztivál meghívásának, ahol együttesünk arany minősítést szerzett.

Intézményünk külső kapcsolatrendszere a 2025/2026-os tanév során is stabil és eredményes alapot biztosított szakmai, kulturális és közösségi feladataink megvalósításához. A helyi intézményekkel, a Karcagi Tankerületi Központ művészeti iskoláival, az országos szakmai szervezetekkel, valamint civil partnereinkkel kialakított együttműködések jelentősen hozzájárultak az intézmény szakmai munkájának gazdagításához és a tanulók fejlődési lehetőségeinek bővítéséhez.

A közös hangversenyek, szakmai napok, találkozók és művészeti programok lehetőséget biztosítottak tanulóink és pedagógusaink számára a bemutatkozásra, a tapasztalatcserére és a szakmai kapcsolatok építésére. Az együttműködések eredményeként növendékeink számos olyan élménnyel és tapasztalattal gazdagodhattak, amelyek hozzájárultak művészeti fejlődésükhöz, közösségi szemléletük erősödéséhez és kulturális látókörük bővüléséhez.

Különösen fontosnak tartjuk azokat a partnerkapcsolatokat, amelyek elősegítik a tehetséggondozást, támogatják a szakirányú továbbtanulást, valamint lehetőséget teremtenek arra, hogy intézményünk tanulói és együtteseik regionális, országos és nemzetközi szinten is bemutatkozhatnak. A tanév során megvalósult programok és közös kezdeményezések egyaránt hozzájárultak intézményünk szakmai elismertségének erősítéséhez és jó hírnevének öregbítéséhez.

A külső kapcsolatok ápolása a jövőben is kiemelt feladatunk marad, mivel meggyőződésünk, hogy a partneri együttműködések jelentős szerepet töltenek be a magas színvonalú művészeti nevelő-oktató munka megvalósításában és intézményünk folyamatos fejlődésében.

7. A pedagógiai munka feltételei

7.1. Személyi feltételek

A 2025/2026-os tanévben intézményünk személyi feltételei biztosították a nevelő-oktató munka szakszerű és folyamatos ellátását. A pedagógusok végzettsége és szakképzettsége megfelel a jogszabályi előírásoknak, a tantárgyfelosztás valamennyi területen biztosította a feladatellátás szakmai feltételeit.

Intézményünk engedélyezett álláshelyeinek száma: 24

Ebből:

20 pedagógus

1,5 nevelő- és oktatómunkát közvetlenül segítő munkatárs (NOKS)

2 technikai dolgozó

0,5 rendszergazda

Az intézményben tanító pedagógusok jogállása

12 fő teljes munkaidőben, határozatlan idejű köznevelési foglalkoztatotti jogviszonyban alkalmazott pedagógus, akik valamennyien rendelkeznek a munkakörük betöltéséhez szükséges végzettséggel és szakképzettséggel. Közülük 1 fő tartós távolléten van.

1 fő teljes munkaidőben, határozott idejű köznevelési foglalkoztatotti jogviszonyban alkalmazott pedagógus.

8 fő részmunkaidőben foglalkoztatott pedagógus. Közülük 1 fő tartós távolléten van.

1 fő óraadó pedagógus.

Pedagógus életpálya-fokozatok szerinti megoszlás

Gyakornok (4 fő)

Karácsony Áron

Nagy Alex

Szőnyiné Szabó Rebeka

Utassy Gréta Boglárka

Pedagógus I. fokozat (3 fő)

Katona Zoltán

Kurucz Krisztina

Puzsoma Evelin (tartós távolléten)

Pedagógus II. fokozat (13 fő)

Benedek György

Benedek-Paládi Krisztina (tartós távolléten)

Lengyel-Biró Ágnes

Dulichár Gábor Károly

Dr. Szalay Miklósné

Gál-Mohos Marianna

Koroknai Rózsa

Lengyel Péter

Polgár Benedek Tibor

Stefáni Róbert Attila

Taraszova Marianna

Taraszov Oleg

Varga-Zbiskó Ágnes

Mesterpedagógus (1 fő)

Kerekes András

Az intézmény személyi feltételei a tanév során megfelelően biztosították a feladatellátás feltételeit. A munkatársak elkötelezett szakmai munkája

jelentős mértékben hozzájárult az intézmény pedagógiai céljainak eredményes megvalósításához.

7.2. Tárgyi infrastruktuális feltételek

Intézményünk rendelkezik a feladatellátáshoz szükséges alapvető oktatási eszközökkel és hangszerállománnyal. Az elmúlt évek fejlesztéseinek köszönhetően folyamatosan javultak az oktatás tárgyi feltételei, amelynek eredményeként egyre több esetben már a kezdő növendékek számára is megfelelő minőségű hangszereket tudunk biztosítani.

A Karcagi Tankerületi Központ a 2025/2026-os tanévben is jelentős támogatást nyújtott az intézmény infrastrukturális fejlesztéséhez. A tanév során megújult a díszterem, légkondicionáló berendezések kerültek felszerelésre a hangversenyteremben és az irodákban, fejlesztésre került a lépcsőfeljáróból nyíló várakozási terület, kialakításra került egy zöldhulladék-tároló, valamint hangszerparkunk is tovább bővült és korszerűsödött.

A tanév során megvalósult kiadások

Megnevezés	Összeg
Felújítás	3 229 236 Ft
Hangszervásárlás	913 320 Ft
Hangszerjavítás	460 500 Ft
Hangszertartozék-vásárlás	194 160 Ft
Kottavásárlás	52 601 Ft
Tanulmányi versenyek nevezési díjai	247 000 Ft
XII. Tanulmányi Verseny lebonyolítása	183 271 Ft
Tanulói jutalmazás	401 659 Ft

Működéshez szükséges eszközök beszerzése	654 711 Ft
Kiküldetés	216 562 Ft
Egyéb kiadások	310 846 Ft

A tanév során megvalósult fejlesztések és beszerzések jelentősen hozzájárultak az intézmény működési feltételeinek javításához. A hangszerállomány korszerűsítése, az épület fejlesztése és a tanulói környezet komfortjának növelése hosszú távon is támogatja a magas színvonalú művészeti nevelő-oktató munka megvalósítását. A fenntartó által biztosított források eredményesen szolgálták az intézmény szakmai céljainak megvalósítását, valamint a tanulók és munkatársak számára egyaránt kedvezőbb környezet kialakítását.

7.3. A pedagógus továbbképzési terv megvalósulása

A pedagógus-továbbképzési tervben foglaltaknak megfelelően intézményünk törekszik arra, hogy munkatársai a szakmai tevékenységük szempontjából leghasznosabb képzéseken vegyenek részt. A továbbképzések tervezését nehezíti, hogy a művészetoktatáshoz kapcsolódó szakirányú képzések jelentős része tanév közben, gyakran szakmai rendezvényekhez kapcsolódóan kerül meghirdetésre.

Nevelőtestületünk innovatív szemléletét jól mutatja, hogy a továbbképzési kötelezettséggel már nem rendelkező pedagógusok közül is többen rendszeresen részt vesznek szakmai továbbképzéseken.

A tanév során az alábbi pedagógusok vettek részt továbbképzésen, illetve folytatnak szakirányú tanulmányokat:

Utassy Gréta Boglárka 2025. szeptember 5-től az Eszterházy Károly Katolikus Egyetem tanári mesterképzésének hallgatója levelező munkarendben. Tanulmányainak várható befejezése: 2027. június 30.

Karácsony Áron a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Karának másodéves hallgatója klasszikus ütőhangszeres előadóművész szakon.

Nagy Alex a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem másodéves hallgatója klasszikus trombita előadóművész szakon.

Benedek György és Lengyel Péter 2025. szeptember 26–28. között részt vett a Metronóm Kht. által szervezett „Varázspálca – továbbképzés fúvószenekari karnagyoknak és zeneiskolai tanároknak” című szakmai továbbképzésen, amely a kamarazenei és zenekari munka fejlesztését támogatta.

2025. november 06-án Egerben Majtényi Laura doktorandusz (EKKE-NTDI) szervezésében megrendezésre került az „Egyéni Ritmus – az egyéni bánásmódot igénylő növendékek zeneiskolai oktatásáról” elnevezésű szakmai nap, ahol Dulichár Gábor Károly, Lengyel Péter és Lengyel-Biró Ágnes szerzett hasznos tapasztalatokat.

Katona Zoltán, Kerekes András és Varga-Zbiskó Ágnes 2026. január 14-én tanúsítványt szerzett az Oktatási Hivatal által szervezett „Az együttműködő kommunikáció alapjai” című továbbképzés sikeres elvégzéséről.

Dulichár Gábor Károly az Oktatási Hivatal „Sajátos nevelési igényű (SNI), beilleszkedési, tanulási, magatartási nehézséggel küzdő (BTMN) tanuló van

az osztályomban!” elnevezésű továbbképzését végezte el 2026. március 25-én.

Nagy Alex és Utassy Gréta Boglárka eredményesen teljesítette „A köznevelés mint közszolgálat – pedagógus-továbbképzés gyakornokok számára” elnevezésű képzést.

A tanév során megvalósult továbbképzések és szakirányú tanulmányok hozzájárultak a pedagógusok szakmai felkészültségének fejlesztéséhez, módszertani kultúrájuk bővítéséhez és az intézmény szakmai megújulásához.

Különösen kedvezőnek tekinthető, hogy a nevelőtestületben több fiatal pedagógus folytat szakirányú felsőfokú tanulmányokat, amely hosszú távon is biztosíthatja intézményünk szakmai utánpótlását és fejlődését.

7.4. Pedagógus életpálya-modell, minősítési rendszer

A pedagógus életpályamodell előmeneteli rendszerének megfelelően 2025. szeptember 1-jétől Benedek György és Varga-Zbiskó Ágnes pedagógusok sikeresen magasabb fokozatba léptek, és Pedagógus II. besorolást szereztek.

A tanév során Szőnyiné Szabó Rebeka gyakornok pedagógus készült minősítő vizsgájára. A minősítési eljárás keretében látogatási napjára 2026. május 8-án került sor. A pedagógus a Pedagógus I. fokozat megszerzésére irányuló minősítő vizsgáját sikeresen teljesítette, így 2026. szeptember 1-jétől magasabb fokozatba léphet.

A magasabb fokozatba lépő pedagógusok szakmai fejlődése, valamint a gyakornoki minősítő vizsga sikeres teljesítése egyaránt hozzájárul a nevelőtestület szakmai felkészültségének erősítéséhez és az intézmény szakmai színvonalának fenntartásához.

7.5. Pályázati tevékenység

A pályázati tevékenység a tanév során is fontos szerepet töltött be intézményünk szakmai céljainak megvalósításában, valamint a tanulók és pedagógusok fejlődési lehetőségeinek bővítésében.

Az intézményünket támogató A Zenélő Gyermekekért Alapítvány sikeres pályázatot nyújtott be a Tiszafüredi Ifjúsági Fúvószenekar 2025. októberi pekingi szereplésének támogatására. A Kulturális és Innovációs Minisztérium 7 millió forintos támogatásának, valamint Tiszafüred Város Önkormányzata, a szülők és további támogatók közreműködésének köszönhetően a zenekar részt vehetett a Pekingi Nemzetközi Fúvószenekari Fesztiválon, ahol arany minősítést szerzett. A program nemcsak szakmai szempontból jelentett kiemelkedő lehetőséget, hanem hozzájárult intézményünk és városunk nemzetközi képviseletéhez is.

Csetneki Kincső tanulónk az NKA által kiírt NTP-NFTÖ-26 -ra nyertes pályázatot adott be. Ennek köszönhetően vissza nem térítendő 1.000.000 ft-ot nyert, melyet hangszer és tartozék vásárlásra fordíthat. A pályázatot 2026.09.01.-től 2027. 08.31-ig kell megvalósítani.

A tanév során több pedagógusunk részesült szakmai elismerésben, illetve került felterjesztésre rangos díjakra és ösztöndíjakra.

„Köbüki” tehetséggondozó tanári ösztöndíjban részesült:

Gál-Mohos Marianna

Kerekes András

Lengyel-Biró Ágnes

Taraszova Marianna

„Bonis Bona – A nemzet tehetségeiért” díjra felterjesztésre került:

Gál-Mohos Marianna

Kerekes András

Lengyel-Biró Ágnes

Lengyel Péter

Taraszova Marianna

MOL – Mester-M Díjra jelölt pedagógusok:

Lengyel-Biró Ágnes

Taraszova Marianna

A pályázatok előkészítésében és összeállításában jelentős szerepet vállalt Lengyel Péter igazgatóhelyettes és Lengyel-Biró Ágnes munkaközösség-vezető, akik szakmai támogatásukkal segítették a sikeres pályázati munkát.

A 2025/2026-os tanév során intézményünk pedagógiai munkájának személyi, tárgyi és szakmai feltételei biztosították a nevelő-oktató tevékenység magas színvonalú megvalósítását. A nevelőtestület szakmai összetétele, felkészültsége és elkötelezettsége megfelelő alapot teremtett a pedagógiai programban meghatározott célok eredményes megvalósításához.

A tanév során megvalósult infrastrukturális fejlesztések és eszközbeszerzések tovább javították az oktatás tárgyi feltételeit. A hangszerállomány folyamatos fejlesztése, az épület korszerűsítése és a tanulói környezet komfortjának növelése egyaránt hozzájárult a magas színvonalú művészeti nevelő-oktató munka fenntartásához.

Pedagógusaink szakmai fejlődését a továbbképzéseken való részvétel, a felsőfokú tanulmányok folytatása, valamint a minősítési rendszerben elért eredmények is jól tükrözik.

A tanév pályázati tevékenysége szintén eredményes volt. A sikeres pályázatok, ösztöndíjak és szakmai jelölések hozzájárultak intézményünk szakmai céljainak megvalósításához, valamint pedagógusaink és tanulóink fejlődési lehetőségeinek bővítéséhez. Kiemelkedő jelentőségű volt a Tiszafüredi Ifjúsági Fúvószenekar pekingi szereplésének támogatása, amely nemzetközi szinten is öregbítette intézményünk és városunk hírnevét.

Összességében megállapítható, hogy a tanév során rendelkezésre álló személyi és tárgyi feltételek, a folyamatos szakmai fejlődés, valamint az eredményes pályázati tevékenység együttesen járultak hozzá intézményünk sikeres működéséhez és szakmai eredményeihez.

8. A tantervi szabályozó dokumentumban megfogalmazott elvárásoknak és a pedagógiai programban megfogalmazott céloknak való megfelelés

8.1. Koherencia a központi szabályozó dokumentumokkal

A Fekete László Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskola pedagógiai programját és helyi tantervét a hatályos köznevelési jogszabályok, valamint

az alapfokú művészetoktatás követelményeit és tantervi programját meghatározó előírások figyelembevételével alkotta meg. Intézményünk működése, pedagógiai gyakorlata és tantervi szabályozása összhangban áll a vonatkozó jogszabályi környezettel.

A helyi tanterv és a pedagógiai program biztosítja a tanulók számára a jogszabályban meghatározott követelményszintek teljesítésének lehetőségét, valamint az átjárhatóságot más művészetoktatási intézmények azonos évfolyamai között.

8.2. Megfelelés a helyi tanulói sajátosságoknak

Intézményünk pedagógiai gyakorlata alkalmazkodik a helyi tanulói összetételhez és a tanulók egyéni szükségleteihez. Az alapfokú művészetoktatás sajátosságaiból fakadó egyéni és kiscsoportos foglalkozások lehetőséget biztosítanak a differenciált fejlesztésre és a személyre szabott pedagógiai módszerek alkalmazására.

Nevelő-oktató munkánk során figyelembe vesszük tanulóink, szüleik és partnerintézményeink elvárásait, valamint törekszünk arra, hogy a helyi közösség kulturális igényeire is megfelelő választ adjunk.

8.3. Az éves munkaterv összhangja a stratégiai dokumentumokkal

Az éves munkaterv összeállítása során kiemelt figyelmet fordítunk arra, hogy az intézmény stratégiai dokumentumaiban, pedagógiai programjában és munkaterveiben megfogalmazott célok és feladatok megjelenjenek a tanév konkrét feladatrendszerében.

A tanév során megvalósított programok, rendezvények és szakmai tevékenységek összhangban álltak az intézmény hosszú távú célkitűzéseivel és fejlesztési irányjaival.

8.4. Az éves szintre lebontott feladatok teljesülése

A 2025/2026-os tanév munkatervében meghatározott feladatok megvalósultak. A tanév során kitűzött szakmai, nevelési és szervezési célok teljesültek, az intézmény működése tervezetten és eredményesen valósult meg.

8.5. A tanév kiemelt pedagógiai feladatainak megvalósulása

A tanév kiemelt pedagógiai feladata a székhelyen és valamennyi feladatellátási helyen a magas színvonalú zeneoktatás biztosítása, a tanulók művészeti készségeinek fejlesztése és a közösségi zenei tevékenységek támogatása volt.

A kitűzött célok megvalósultak. A tanév során elért tanulmányi eredmények, versenysikerek, közösségi programok és szakmai rendezvények egyaránt igazolják a pedagógiai munka eredményességét.

Megállapítható, hogy intézményünk működése, pedagógiai programja és éves tevékenysége összhangban állt a központi szabályozó dokumentumokban és a helyi stratégiai dokumentumokban megfogalmazott elvárásokkal. A tanév során megvalósított szakmai munka eredményesen szolgálta a pedagógiai program céljainak teljesülését, valamint a tanulók művészeti fejlődését és személyiségformálását.

9. Javaslat a 2026/2027, tanév kiemelt pedagógiai folyamataira

A következő tanévben javasolt kiemelt feladatként kezelni a telephelyeken tanuló növendékek oktatási feltételeinek további fejlesztését, valamint szakmai rendezvényeken és tanulmányi versenyeken való részvételük bővítését.

Fontos cél a kamaracsoportok és együttesek munkájába bekapcsolódó tanulók számának növelése, a társas zenélés nyújtotta pedagógiai és közösségfejlesztő lehetőségek szélesebb körű kihasználása.

További feladatként jelenik meg a jelentkező felnőtt korú tanulók hatékony integrálása az intézmény szakmai és közösségi életébe, valamint a tanulói motiváció és intézményi kötődés erősítése.

10. Minden egyéb közlendő, melyet az igazgató fontosnak tart

Tanulóink leterheltsége az elmúlt években folyamatosan növekedett. A közismereti oktatás emelkedő követelményei mellett egyre szélesebb körben érhetők el különböző sport-, művészeti és tanulmányi célú délutáni foglalkozások, amelyek számos alternatívát kínálnak a fiatalok számára.

Ebben a környezetben különösen fontos feladat a zenetanulás iránti motiváció fenntartása, a tanulók intézményünk iránti elköteleződésének erősítése, valamint a tanszakok közösségmegtartó erejének fejlesztése.

Meggyőződésem, hogy a rendelkezésünkre álló pedagógiai eszközök közül továbbra is a személyes tanár–diák kapcsolat, a szeretetteljes és asszertív kommunikáció, a sikerélmények biztosítása, valamint a közösségi élmények megteremtése bír a legnagyobb jelentőséggel.

Intézményünk szakmai elismertségének megőrzése és további erősítése érdekében a jövőben is kiemelt célunk a tanulói bázis megtartása és bővítése, valamint a magas színvonalú művészetoktatás feltételeinek biztosítása.

Záró gondolat

A 2025/2026-os tanév során intézményünk pedagógusai, tanulói, munkatársai, a szülők, partnereink és fenntartónk együttműködésének köszönhetően eredményes és szakmailag sikeres tanévet zárhattunk. Az elért eredményekre építve a következő tanévben is arra törekszünk, hogy a Fekete László Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskola a térség meghatározó művészetoktatási intézményeként magas színvonalon szolgálja tanulóink fejlődését, közösségünk kulturális életét és a magyar zenei hagyományok továbbadását.

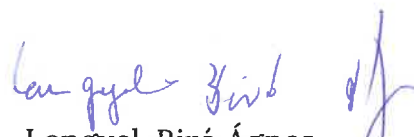
Legitimációs záradék - A nevelőtestület nyilatkozata

A 2025/2026-os tanév igazgatói beszámolóját a nevelőtestület egyhangúan elfogadta.



Gál-Mohos Marianna

munkaközösség-vezető



Lengyel-Biró Ágnes

munkaközösség-vezető

Tiszafüred, 2026. 06. 19.



Kerekes András
igazgató

Félévi beszámoló

Vegyes tanszak I.

2025/2026-os tanév I. félév

1. Személyi feltételek

A tanszak tanárai:

Dr. Szalay Miklósné – harmonika, kötelező zongora, kamarazene

Dulichár Gábor Károly – zongora, korrepetíció, kamarazene

Gál-Mohos Marianna-szolfézs, csengettyű együttes, munkaközösség vezető

Karácsony Áron-ütő, kamarazene

Katona Zoltán-szolfézs

Kurucz Krisztina-zongora, kamarazene

Pop Ildikó-zongora

Stefani Róbert Attila-szolfézs

Szőnyiné Szabó Rebeka-hegedű, kamarazene

Taraszova Marianna – zongora, korrepetíció

Taraszov Oleg- zongora, korrepetíció, kamarazene

Varga-Zbiskó Ágnes-zongora, korrepetíció, kamarazene

Utassy Gréta Boglárka-szolfézs

Tanulói létszám adatok:

Összes tanuló a munkaközösségben 121, ebből előképzős 29.

„A” tagozatos növendékek: 86

„B” tagozatos növendékek: 6

két tanszakos tanuló: 5

Kimaradó tanuló 7 fő, érkezett 2 fő.

A munkaközösség összetétele:

Teljes állású kolléga: 5

Részmunkaidős kolléga: 4

Óraadó kolléga: 1

Tartósan távollévő: 2

Korrepetitori feladatokat lát el:

Dulichár Gábor Károly, aki Polgár Benedek Tibor, Stefani Róbert Attila, Szabó Rebeka növendékeit és a csengettyű együtttest kíséri. Valamint Stefani Róbert tiszai növendékeit, és Benedek György abádszalóki növendékeit kíséri.

Taraszova Marianna, aki Kerekes András, Koroknai Rózsa és Lengyel-Biró Ágnes növendékeit kíséri.

Taraszov Oleg a Karácsony Áron növendékeit kíséri.

Varga-Zbiskó Ágnes, aki Benedek György és Lengyel Péter növendékeit kíséri. Valamint Koroknai Rózsa és Nagy Alex tiszaszentimrei növendékeit.

Feladatellátási helyek:

Tiszafüred, Abádszalók, Kunhegyes, Nagyiván, Tiszaderzs, Tiszaörs, Tiszaszentimre, Tiszaszőlős, Tomajmonostora

2. Események, koncertek, beszámolók:

2025. 09.01. Általános iskolai évnyitón lépett fel Fazekas Nóra és Sebők Anett Kunhegyesen. Tanáruk Kurucz Krisztina.

2025.09.08. A budapesti MOL Campuson lépett fel Csűr Patrik Soma, tanára Kurucz Krisztina.

2025.09.16. Polgármesteri elismerő oklevelet vehetett át a Városházán Varga-Zbiskó Ágnes.

2025.09.27. A kunhegyesi művelődési házban lépett fel Csűr Patrik Soma, tanára Kurucz Krisztina.

2025.10.01. A zenei világnapi koncerten zongora produkciókkal léptek fel a következő tanulók: szólóprodukciót adott elő Oláh Attila Levente, Fekete Karolina, Péter Ferenc, kamara produkcióval szórakoztatták a közönséget Fekete Karolina - Péter Ferenc páros – felkészítő tanár Taraszova Marianna. Posztós Zoltán, Varga-Zbiskó Ágnes növendéke.

Czinege Annamária fuvola-, Csetneki Kincső szaxofon-, Nagy Alex trombita-, valamint Dr. Dávid Judit Sára hegedű produkciójában zongorán közreműködött Taraszova Marianna. Lengyel Pétert zongorán kísérte Varga-Zbiskó Ágnes.

2025.10.11. Zene világnapja koncert a Kérész Központban. Szerepelt Posztós Zoltán, Varga-Zbiskó Ágnes növendéke. Fekete Karolina és Péter Ferenc szóló- és kamara produkciókat adott elő, tanáruk Taraszova Marianna.

2025.10.17. Taraszova Marianna megszervezte a már hagyománnyá vált Szakmai napot, melyet a Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium tanárainak és növendékeinek bevonásával sikerült megvalósítani. A szervezés mellett, a koncerten fellépő növendékek zongora kíséretét is ellátta. A KZZSZ tanára, Bojti Eszter tanárnő segített a szervezésben, valamint zongorán kísérte a magánénekes- és hegedű produkciókat.

2025.10.20. Kürtös szakmai nap Nyírbátorban, a szakmai nap végén a koncerten Varga-Zbiskó Ágnes kísérte kürtöseinket.

2025. 10.22. Őszi növendékhangverseny. Szerepelt Lakatos Tifani, Varga-Zbiskó Ágnes növendéke. Vágner Richárd Dulichár Gábor Károly növendéke. Zongorán közreműködött Taraszova Marianna.

2025.10.22. A Szent Imre Kat. Ált. Iskola forradalom napi ünnepi megemlékezésén Bodó Petra szóló zongora produkcióval lépett fel, tanára Dulichár Gábor Károly.

2025.10.22. Kunhegyesen kiállítás megnyitón lépett fel Csúr Patrik Soma, tanára Kurucz Krisztina.

2025.11.09. A tiszafüredi református egyházközség „Református Nyugdíjasok Napja” rendezvényen fellépett Perge Liliána, Vágner Richárd szóló zongora produkcióval. Tanáruk Dulichár Gábor Károly. Valamint Lakatos Tifani és Posztós Zoltán, tanáruk Varga-Zbiskó Ágnes.

2025.11.14-15. Országos Szaxofonverseny – Pomáz. Csetneki Kincső szaxofon játékát Taraszova Marianna kísérte zongorán.

2025.11.14-16. között zajlott Budapesten a XII. Nemzetközi Ferenczy György Chopin Zongoraverseny.

A rangos nemzetközi zsűri Oláh Attila Levente zongora szakos növendékünk zongorajátékát, IV.korcsoportban, III. helyezésként részesítette. Felkészítő tanára: Taraszova Marianna.

2025.11.19. A Karcagi Tankerületi Központ Művészeti Iskoláinak közös hangversenye idén Tiszafüreden került megrendezésre. A koncerten zongora

szóló produkcióval lépett fel Oláh Attila Levente, tanára Taraszova Marianna és Dulichár Gábor Károly. Csetneki Kincső szaxofon-, Nagy Alex trombita-, Koroknai Rózsa fuvola produkciókat Taraszova Marianna kísért zongorán. A koncertet közös ének zárta Gál-Mohos Marianna vezetésével.

2025.11.24. Nyitott kapuk napja debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnáziumban. Posztós Zoltán zongora és szolfézs tárgyból is megmérettette magát. Tanára Varga-Zbiskó Ágnes. Szolfézsból próba feladatlapot írt továbbá Csetneki Kincső, Virág Tamás és Kiss Levente, tanáruk Gál-Mohos Marianna.

2026.11.26. Polgár Benedek Tibor versenyre készülő tanítványainak hangversenyén Dulichár Gábor Károly zongorakíséretet látott el.

2025.11.26.-27. „B” tagozatos meghallgatás. Péter Ferenc 3.B, Fekete Karolina 4.B, Oláh Attila Levente 7.B, Hegyi Adél 3. B, és Posztós Zoltán 5.B. Felkészítő tanáruk Taraszova Marianna és Varga-Zbiskó Ágnes. A klarinét-, fuvola-, trombita, kürt és tuba tanszakok, „B” tagozatos növendékeit zongorán kísért Taraszova Marianna, Dulichár Gábor Károly és Varga-Zbiskó Ágnes.

2025.11.29. Vecsési Rézfúvósverseny. Keller Vilmos és Virág Tamás trombitajátékát Taraszova Marianna, Benedek György és Lengyel Péter növendékeit Varga-Zbiskó Ágnes kísért. Polgár Benedek Tibor növendékeit Dulichár Gábor Károly kísért.

2025.11.28. Tiszaörs testvér településén Szilágysámszonban ünnepi rendezvényen lépett fel Borsós Mirella. Felkészítő tanára Gál-Mohos Marianna.

2025.12.04. Iskolánk hagyományos Mikulás koncertje, ahol munkaközösségünk minden tiszafteredi alsó tagozatos tanulója fellépett. Zongorakíséretet nyújtott: Dulichár Gábor Károly, Taraszova Marianna.

2025.12.05. A Csengettyű együttes fellépett a város 2. adventi hétvégéjéhez kapcsolódó programsorozaton. Felkészítő tanár: Gál-Mohos Marianna

2025.12.08. Hegedű tanszaki hangverseny Szőnyiné Szabó Rebeka növendékeinek, zongorán kísért Dulichár Gábor Károly.

2025.12.08. MÁSODIK ADVENTI GYERTYAGYÚJTÁS Abádszalókon, fellépett Pop Ildikó 4 tanulója zongorán.

2025. 12.10. Tiszaszentimre karácsonyi műsor, felléptek Varga-Zbiskó Ágnes zongorista növendékei és a szolfézs csoportok Gál-Mohos Marianna vezetésével.

2025.12.10. Klarinét-, szaxofon- és fuvola karácsonyi vizsgahangversenyeken zongorán közreműködött Taraszova Marianna.

2025.12.10. Iskolai karácsonyi rendezvényen léptek fel Kunhegyesen :Kiss Maja, Sebők Anett, Ollári Mira, Ollári Iza, Berki Mercédesz, Portik-Hegyi Attila. Felkészítő tanáruk Kurucz Krisztina.

2025.12.11. A Csengettyű együttes fellépett a tiszaszentimrei református egyház Lelki fröccs elnevezésű adventi rendezvényén. Felkészítő tanár: Gál-Mohos Marianna

2025.12.11. Zongora Tanszaki hangverseny Kunhegyesen, Kurucz Krisztina tanszaka.

2025.12.12. Ünnepváros Zongora Hangverseny – I. félévi beszámoló. Taraszov Oleg és Taraszova Marianna növendékei, a kicsiktől a nagyokig, gyönyörűen kidolgozott műsorokat adtak elő, ünnepi hangulatot varázsolva a lelkes hallgatóságnak. Kiemelkedő produkciókat hallhattunk Péter Ferenc, Fekete Karolina, Oláh Attila Levente, Borbély Luca, Kis Mór Márton, Drén Botond előadásában. Nagy sikernek örvendtek a Kamara négykezes produkciók, Péter Ferenc – Fekete Karolina és Oláh Attila Levente – Drén Botond előadásában. A frappánsan előadott produkciókat ovációval fogadta a hálás közönség. A kis kezdő zongoristák csodálattal, lelkesen hallgatták a nagyok zongorajátékát, akik példát statuáltak, hogy kitartással, szorgalmas munkával kiemelkedően lehet teljesíteni. Az est ünnepi hangulatának csúcspontja volt, hogy a Karcagi Tankerületi Központ ajándékát, „a LAPTOPOT” az idén Oláh Attila Levente vehette át.

2025.12.13. A Csengettyű együttes fellépett a nagyiváni Szent József Idősek Otthonában. Felkészítő tanár: Gál-Mohos Marianna

2025.12.14. A 3. adventi gyertyagyújtás Tiszafüred főterén. Elhangzott szóló zongora produkció Dulichár Gábor Károly előadásában és zongorán is kísért.

2025.12.14. Adventi gyertyagyújtás Kunhegyes. Fellépett Csűr Patrik Soma, tanára Kurucz Krisztina.

2025.12.15. HARMADIK ADVENTI GYERTYAGYÚJTÁS Abádszalókon, elhangzott Pop Ildikó 2 tanulójának zongorajátéka.

2025.12.15. A tomajmonostora karácsonyi koncerten énekelt a szolfézs csoport Utassy Gréta Boglárka vezetésével.

2025.12.16. Zongora-harmonika vizsgahangverseny. Dr. Szalay Miklósné, Dulichár Gábor Károly és Varga-Zbiskó Ágnes tanszaka.

2025.12.17. Karácsonyi műsor Tiszaörsön. Felléptek Dulichár Gábor Károly növendékei és Gál-Mohos Marianna szolfézs csoportja. Zongorán kísért Dulichár Gábor Károly.

2025.12.17. Karácsonyi műsor Nagyivánon. Fellépett Stefani Róbert Attila szolfézs csoportja.

2025.12.17. Péter Ferenc és Fekete Karolina felléptek a Szent Imre Katolikus Általános Iskola Karácsonyi Bankettjén, felkészítő tanár Taraszova Marianna.

2025.12.18. Karácsonyi műsor a Háromkirályok óvodában. Fellépett Fodor Dóra, Fekete Lujza, Fekete Villő tanáruk Varga-Zbiskó Ágnes. Zongorakíséretet látott el Dulichár Gábor Károly.

2025.12.18. Karácsonyi koncert Abádszalókon. Fellépett Pop Ildikó és Dulichár Gábor Károly tanszaka. Kíséretet látott el Dulichár Gábor Károly. Énekeltek a szolfézs csoportok Utassy Gréta Boglárka vezetésével.

2025.12.18. A tiszaderzsi karácsonyi műsoron énekelt a szolfézs csoport Utassy Gréta Boglárka vezetésével.

2025.12.18. A Kossuth Lajos Gimnázium karácsonyi ünnepségén zongorázott Posztós Zoltán, tanára Varga-Zbiskó Ágnes.

2025.12.20. A Csengettyű együttes fellépett a fúvószenekar tiszaszőlősi karácsonyi koncertjén. Felkészítő tanár: Gál-Mohos Marianna

2025.12.20. Karácsonyi koncert Abádszalókon a Református templomban. Fellépett Pop Ildikó 2 növendéke, ill. Nagy Luca, Somodi Nándor, Barabás Nadin Dulichár Gábor Károly növendékei, Dulichár Gábor Károly zongora kísérete is ellátott.

2025.12.21. A Csengettyű együttes fellépett a Kerekerdő Fiai színtársulat Reszkessetek betörők. c. színdarabjának előadásában. Felkészítő tanár: Gál-Mohos Marianna

2025.12.28. Az egyesített szolfézscsoportok felléptek az Óévbúcsúztató koncerten Gál-Mohos Marianna vezetésével. Hegedűn Szőnyiné Szabó Rebeka, zongorán Dulichár Gábor Károly működött közre.

2025.12.31. A budapesti MOL Campuson lépett fel Csűr Patrik Soma, tanára Kurucz Krisztina.

2026.01.20. Kötelező zongora vizsga, Dr. Szalay Miklósné növendékeinek.

2026.01.21. A rézfúvós tanszaki koncerten Dulichár Gábor Károly kísért.

2026.01.22. Félévi vizsgahangverseny Karácsony Áron ütő tanszakának.

2026.01.22. Rézfúvós hangverseny. Benedek György és Lengyel Péter növendékeit kísért Varga-Zbiskó Ágnes. A trombita vizsgahangversenyen, zongorán közreműködött Taraszova Marianna.

3. Tehetséggondozás-felzárkóztatás

A kunhegyesi hírmondóba cikk jelent meg Csűr Patrik Somáról, tanára Kurucz Krisztina.

Tanszakunkon 6 fő B tagozatos növendék van. Teljesítményük kiegyensúlyozott, egyenletes. A november végi B tagozatos meghallgatáson igényesen, felkészülten adták elő beszámolóikat, a skálák különböző formációit és az etűdöket.

A kötelező zongora tanszaki hangverseny jól felkészült produkciókat láthattunk. Néhány hónap zongora tanulás után gyönyörű produkciókat adtak elő Dr. Szalay Miklósné növendékei.

Örömhír érkezett januárban. A Kulturális és Innovációs Minisztérium megbízásából a Nemzeti Tehetség Központ Közhasznú Nonprofit Kft. által kiírt, „Köbüki” tehetséggondozó tanári ösztöndíjpályázat 2025 című, pályázati kiírásra benyújtott pályázata Taraszova Marianna és Gál-Mohos Marianna kolléganőknek vissza nem térítendő támogatásban részesült. Gratulálunk a tehetségekért végzett munkájukhoz! Külön köszönet a pályázat írásáért Lengyel-Biró Ágnes és Lengyel Péter kollégáknak.

4. Egyéb események

A 2025. október 17-én megrendezett SZAKMAI NAP programja:

1. a Szakgimnázium tanárainak bemutató órái: Bogáti Bokor Orsolya hegedűművész és Linzenbold Gábor klarinét- és szaxofonművész zeneiskolánk növendékeit tanította. Hegedűs növendékeink: Kovács Hanna, Emődi Levente.

2. Szakmai beszélgetés

3. A Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium növendékeinek nagysikerű Hírverő koncertje.

A Szakmai rendezvényen részt vett az egész tantestület, mely nagyszerű példája a szervezeten belüli tudásmegosztásnak. A koncerten a Zeneiskola növendékein és tanárain kívül Tiszafüred és környéke zeneszerető közönsége is részt vett.

Novemberben a felvételig készülő tanulóink részt vettek a szakirányú középiskolák nyitott napjain, ahol betekintést nyerhettek a választott iskola életébe, kipróbálhatták elméleti tudásukat. Nagyon jó tükör ez a tanulóknak arról, hogy hol tart a felkészülésük a felvételig, mi az, amit még esetlegesen pótolni kell. Az iskolák közötti választást is megkönnyíti a személyes találkozó a kiszemelt pedagógussal. Minden növendékünket arra ösztönözzük, hogy látogassa meg a középiskolákat, szerezzenek benyomást az intézmények miliójéről, követelményeiről.

Október-november hónapban zajlottak az óralátogatások, melyek igényes, színvonalas szakmai munkát tükröztek. Pályakezdők kollégák esetében fontos a hospitálás, a jó gyakorlatok megszerzése, egymás koncertjeinek látogatása!

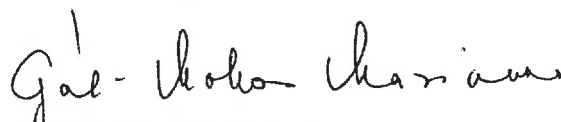
5. Továbbképzések

Dulichár Gábor Károly 2025. november 6-án „Egyéni ritmus” c. szakmai napon vett részt az egri Líceumban. Téma: SNI, BTMN-es gyerek hangszeres tanítása.

Varga-Zbiskó Ágnes elvégezte „Az együttműködő kommunikáció alapjai” elnevezésű 15 pontot jelentő továbbképzést, valamint 2026.01.14-én megkapta a tanúsítványát a pedagógus II. fokozatba lépésről.

Köszönöm az I.-es vegyes tanszakon tanító kollégák első félévi munkáját, és hasonlóan tartalmas, sikerekben gazdag második félévet kívánok!

Tiszafüred, 2026.01.23.



Gál-Mohos Marianna

munkaközösség vezető

Vegyes tanszak II.
Munkaközösségi beszámolója
2025/2026 tanév I. félév

1. Személyi feltételek:

Előképzős növendékek: 34 fő

„A” tagozatos növendékek: 95 fő

„B” tagozatos növendékek: 12 fő

Két tanszakos növendékek: 5 fő

Kimaradó az első félévben: 9 fő

Új tanuló az első félévben: 8 fő

Tanárok: Teljesállású kollégák: 7 fő

Részmunkaidős kollégák: 1 fő

NOKS: 2 munkatárs segíti munkaközösségünk munkáját.

2. Tárgyi feltételek:

Az első félév során ismét megtörténtek a tartozék igények felmérése és beszerzése. Reméljük a második félév során is lesz lehetőség erre.

3. A tanév fő feladatai:

3.1. Kiemelt feladatok

A meglévő növendékeink zenei nevelése, zeneértő/zeneszerető közösségé nevelése. Megfelelő színvonalú oktatás, felzárkóztatás azon növendékeknek, akik szintjükhöz képest kicsit le vannak maradva. A tehetséges növendékek számára biztosítani a plusz lehetőségeket a fejlődésükhöz. Legfőbb cél a jelenlegi növendékeink megtartása, a lemorzsolódás csökkentése! Törekednünk kell rá, hogy a szeptemberben beiratkozott növendékeink ne hagyják abba idő közben a tanévet.

3.2. Tanszaki hangversenyek, félévi meghallgatások

- 2025. december 8. Kunhegyes telephely (Katona Zoltán tanszaka)
- 2025. december 10. Tiszaszentimre telephely (Koroknai Rózsa, Nagy Alex tanszaka)
- 2025. december 10. Fafűvós tanszaki (Koroknai Rózsa, Lengyel-Biró Ágnes tanszaka)
- 2025. december 15. Tomajmonostora telephely (Benedek György, Lengyel-Biró Ágnes tanszaka)
- 2025. december 17. Tiszaörs telephely (Stefáni Róbert Attila tanszaka)
- 2025. december 17. Nagyiván telephely (Polgár Benedek Tibor tanszaka, zongorán közreműködött: Polgár Benedek Tibor)
- 2025. december 18. Tiszaderzs telephely (Katona Zoltán, Nagy Alex, Stefáni Róbert Attila tanszaka)
- 2025. december 18. Abádszalók telephely (Benedek György, Stefáni Róbert Attila tanszaka)
- 2026. január 21. Rézfűvós tanszaki (Polgár Benedek Tibor, Stefáni Róbert Attila tanszaka, a koncert folyamán zongorán közreműködött: Polgár Benedek Tibor)
- 2026. január 22. Rézfűvós tanszaki (Benedek György, Kerekes András, Lengyel Péter tanszaka)

A félévi hangversenyek szépen, rendben lezajlottak, sok szép produkciót lehetett hallani.

3.3. Események

3.3.1. Továbbképzések

- Benedek György és Lengyel Péter 2025. 09.26.-09.28 között részt vett a Metronóm Kht. által szervezett „Varázspálca-továbbképzés fűvószenei karnagyoknak és zeneiskolai tanároknak” Muzsikáljunk együtt továbbképzésen mely a kamarazenei és zenekari munka fejlesztésére szolgál. Mindketten 30-30 ponttal és sok hasznos tanáccsal gazdagodtak a hétvége folyamán.
- Katona Zoltán és Kerekes András részt vett egy online továbbképzésen, mely „Az együttműködő kommunikáció alapjai” címet viseli. 2026.01.14-én megszerezték a sikeres tanúsítványt, mellyel 15 pontot tudhat magáénak.

3.3.2. *Kurzusok és szakmai napok*

- *2025. október 16-án* Tanítás Mentés Munkanap keretein belül megtörtént első szakmai napunk. Itt a debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium két jeles pedagógusa: Bogáti-Bokor Orsolya és Linzenbold Gábor tartottak bemutató órákat. 2-2 növendékünk vett rajta részt (munkaközösségünkről: Ecsedi Lorenzo, Fürjes Ábel Dávid, felkészítő tanáruk: Katona Zoltán). A nap zárásaként a Szakgimnáziumból érkezett növendékek koncertjét lehetett meghallgatni.
- *2025. október 20-án* Megrendezésre került a harmadik vándor Kürtös találkozó, idén Nyírbátorban melyen négy tanulónk vett részt: Turcsán Gréta Tímea, Képiró Boglárka, Ugró Mira Rozália és Tóth Csongor György. Felkészítő tanáruk: Benedek György
- *2025. november 06-án* Egerben Majtényi Laura doktorandusz (EKKE-NTDI) szervezésében megrendezésre került az „*Egyéni Ritmus – az egyéni bánásmódot igénylő növendékek zeneiskolai oktatásáról*” elnevezésű szakmai nap, ahol Lengyel Péter és Lengyel-Biró Ágnes szerzett hasznos tapasztalatokat.
- *2025. november 24-én* rendezték a debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Gimnáziumban az I. Nyitott kapuk napját, ahova szeretettel várják a leendő zenei pályát választó növendékeket. Iskolánkban részt vett ezen a rendezvényen: Csetneki Kincső, Kiss Levente, Virág Tamás. Felkészítő tanáraik: Kerekes András, Lengyel Péter, Lengyel-Biró Ágnes.
- *2025. november 25-én* Szakmai délután a Kodály Zoltán Zeneművészeti szakgimnázium tanárával Héra Andrással, valamint a Debreceni Egyetem Zeneművészeti Kar tanárával Kovalcsik Andrással. Résztvevő növendékek: Turcsán Gréta Tímea, Képiró Boglárka, Ugró Mira Rozália, felkészítő tanáruk: Benedek György.

A szakmai napok színvonalasak és tanulságosak voltak minden résztvevő számára. Úgy vélem munkaközösségünk tagjai eddig is és ezután is megragadják az ilyen lehetőségeket, hogy támogassuk mind a gyerekek, mind a saját tudásunkat.

3.3.3. Első félév versenyeredményei

- 2025. november 14-15. IX. Országos szaxofonverseny Csetneki Kincső Különdíjban részesült. Felkészítő tanár: Lengyel-Biró Ágnes
- 2025. november 23. XI. Vecsési Kupa (Regionális rézfúvós verseny)
arany minősítés + korcsoport elsőnek járó kupa:

I. kcs. Bereczki Bella trombita felkészítő tanára: Polgár Benedek Tibor;

II. kcs. Keller Vilmos trombita, felkészítő tanára: Kerekes András;

II. kcs. Dobi Csaba tuba, felkészítő tanára: Lengyel Péter

arany minősítés:

I. kcs. Gergely Dalma trombita, felkészítő tanára: Polgár Benedek Tibor

II. kcs. Kovács Nóra trombita, felkészítő tanára: Polgár Benedek Tibor

III. kcs. Virág Tamás trombita, felkészítő tanára: Kerekes András

III. kcs. Kiss Levente tuba, felkészítő tanára: Lengyel Péter

ezüst minősítés:

II. kcs. Képiró Boglárka vadászkürt, felkészítő tanára: Benedek György

bronz minősítés:

I. kcs. Gergely Hunor trombita, felkészítő tanára: Polgár Benedek Tibor

A versenyen zongorán közreműködött: Polgár Benedek Tibor.

3.3.4. Egyéb iskolai rendezvényeink

- 2025. október 01. Zene világnapi hangverseny
- 2025. október 22. Őszi növendékhangverseny
- 2025. november 19. Tanárok és Tanítványok koncert a Karcagi Tankerületi Központ művészeti iskolái közreműködésével
- 2025. november 26. „B” tagozatos meghallgatás
- 2025. november 26. versenyre készülők koncertje, Polgár Benedek Tibor tanszaka
- 2025. november 27. „B” tagozatos meghallgatás

- 2025. december 4. Mikulás hangverseny (Iskolánk általános iskolai alsós növendékeinek koncertje, ahol hangszeres produkciók és az egyesített szolfézscsoportok kórus produkciója volt hallható, zongorán közreműködött: Polgár Benedek Tibor)

3.3.5. Egyéb külső szereplések

- 2025. október 01. Tiszafüredi Kossuth Lajos Gimnázium Zene világnapi ünnepség, fellépett: Molnár Donát, felkészítő tanár: Lengyel-Biró Ágnes
- 2025. október 01. Tiszaörsi Idősek napi ünnepség, felléptek: Berki József Valentínó, Borsos Mirella, Molnár Bence, felkészítő tanár: Stefáni Róbert Attila
- 2025. október 08. Tomajmonostora Idősek napi ünnepség, felléptek: Fazekas Fanni, Juhász Laura Nikolett Kardos Rebeka Réka, felkészítő tanár: Benedek György
- 2025. október 11. Zene világnapi ünnepség a Kérész Központban, felléptek: Pércsi Máté, Gergely Hunor, Bereczki Bella, Gergely Dalma, Kovács Nóra, felkészítő tanár és zongorán közreműködött: Polgár Benedek Tibor
- 2025. október 15. Őszi Hangverseny a Tiszafüredi Óvodákban, felléptek: Ábrahám Emma Sára, Bereczki Bella, Fehér Gerda, Gergely Dalma, Varga Olivér, felkészítő tanárok: Lengyel-Biró Ágnes, Polgár Benedek Tibor, Stefáni Róbert Attila
- 2025. október 22. Szent Imre Katolikus Általános Iskola Október 23-ai megemlékezés, felléptek: Kiss Levente, Virág Tamás, felkészítő tanárok: Kerekes András, Lengyel Péter
- 2025. november 30. Nevelőszülők gyermekeinek karácsonyi hangversenye, fellépett: Molnár Kitti, felkészítő tanár: Koroknai Rózsa
- 2025. december 03. Nagyiváni Adventi Ünnepség, felléptek: Bajnok Lejla, Kalocsai Amanda, Kalocsai Boglárka, felkészítő tanár és zongorán közreműködött: Polgár Benedek Tibor
- 2025. december 09. Kunhegyesi városi Mikulás ünnepség, felléptek: Ecsedi Lorenzó, Farkas Melissza, Fürjes Ábel Dávid, Lengyel Andor, Novák Gréta, Szabó Viktor Milán, felkészítő tanár: Katona Zoltán

- *2025. december 10.* Mikulás ünnepség leendő beiratkozóknek Kunhegyesen, felléptek: Ecsedi Lorenzó, Farkas Melissza, Fürjes Ábel Dávid, Lengyel Andor, Novák Gréta, Szabó Viktor Milán, felkészítő tanár: Katona Zoltán
- *2025. december 12.* Kérész Központ Véralók karácsonyi műsora, fellépett: Rácz Lili, felkészítő tanár: Koroknai Rózsa
- *2025. december 14.* Városi Adventi Gyertyagyújtás, felléptek: Bereczki Bella, Dulichár Csaba, Gergely Dalma, Gergely Hunor, Kovács Nóra, Pércsi Máté, felkészítő tanár és zongorán közreműködött: Polgár Benedek Tibor
- *2025. december 15.* Tiszafüredi Kossuth Lajos Gimnázium Kossuth Lajos Általános Iskolája, fellépett: Barna Csenge, felkészítő tanár: Koroknai Rózsa
- *2025. december 17.* Karácsonyi koncert a Tiszafüredi Óvodákban, felléptek: Ábrahám Emma Sára, Bereczki Bella, Fehér Gerda, Gergely Dalma, Gergely Hunor, Szabó Eliza, Varga Olivér, felkészítő tanárok: Koroknai Rózsa, Lengyel-Biró Ágnes, Polgár Benedek Tibor, Stefáni Róbert Attila
- *2025. december 17.* Szent Imre Katolikus Általános Iskola Templomi ünnepség, fellépett: Fekete Karolina, felkészítő tanár: Koroknai Rózsa
- *2025. december 17.* Nagyiván, Öregek Napközi Otthona Karácsonyi ünnepség, felléptek: Bajnok Lejla, Illés Richárd, Kalocsai Boglárka, Molnár Laura, felkészítő tanár és zongorán közreműködött: Polgár Benedek Tibor
- *2025. december 18.* Karácsonyi koncert Szent Imre Katolikus Általános Iskola - Háromkirályok Óvoda, felléptek: Dulichár Csaba, Kevermesi Luca, Kovács Bence, Virág Eszter; felkészítő tanárok: Kerekes András, Koroknai Rózsa, Polgár Benedek Tibor
- *2025. december 18.* Tiszafüredi Kossuth Lajos Gimnázium Nagyiváni Általános Iskolája karácsonyi ünnepség, felléptek: Illés Richárd, Molnár Laura, felkészítő tanár és zongorán közreműködött: Polgár Benedek Tibor
- *2025. december 18.* Tiszafüredi Kossuth Lajos Gimnázium Karácsonyi ünnepség, fellépett: Dobi Csaba, felkészítő tanár: Lengyel Péter

- 2025. december 19. Hámori András Technikum és Szakképző Iskola Karácsonyi ünnepség, felléptek: Rédei Ramóna, Rédei Szintia, felkészítő tanár: Koroknai Rózsa
- 2025. december 20. Abádszalóki Református templomi hangverseny, felléptek: Tóth Csongor György, Barabás Nadin, Bodzás Hanna, Dobler Csenge, felkészítő tanár: Benedek György
- 2025. december 24. Pásztorjáték fellépett: Keller Vilmos, felkészítő tanár: Kerekes András

3.3.6 Zenekari szereplések

- 2025. június 27. Nyáresti Koncertek (Tiszafüred)
- 2025. július 19. Fúvósok a Tisza-tavon (Poroszló)
- 2025. augusztus 03. Magyar Tavak Fesztiválja (Tiszafüred)
- 2025. szeptember 20. Város Napja (Abádszalók)
- 2025. szeptember 27. Térzene (Kunhegyes)
- 2025. október 7-13. Kínai utazás
- 2025. december 20. Karácsonyi koncert (Tiszaszőlős)
- 2024. december 28. Óévbúcsúztató hangverseny (Tiszafüred)

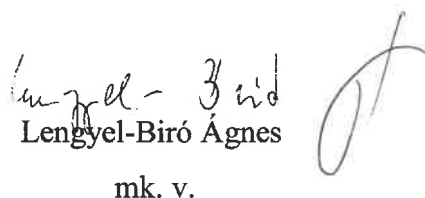
Minden megkeresésnek igyekszünk eleget tenni, így ápolni a kapcsolatot a várossal, a környékbeli intézményekkel. A sok megkeresés mindazt bizonyítja, hogy minőségi munka zajlik iskolánkban, amit igényelnek a környezetünkben lévők, hogy még szebbé, színesebbé tegyük a rendezvényeinket.

3.4. Egyéb

- 2024. szeptember 22. november 28. között megtörténtek az óralátogatások.

Szívből gratulálok az első félév gazdag programjaihoz, az eddig elért sikerekhez. Sok erőt a második félév feszített munkával teli időszakához is!

Tiszafüred, 2026. január 16.


Lengyel-Biró Ágnes
mk. v.



Második félévi beszámoló

Vegyes tanszak I.

2025/2026-os tanév II. félév

1. Személyi feltételek

A tanszak tanárai:

Dr. Szalay Miklósné – harmonika, kötelező zongora, kamarazene

Dulichár Gábor Károly – zongora, korrepetíció, kamarazene

Gál-Mohos Marianna-szolfézs, csengettyű együttes, munkaközösség vezető

Karácsony Áron-ütő, kamarazene

Katona Zoltán-szolfézs

Kurucz Krisztina-zongora, kamarazene

Pop Ildikó-zongora

Stefani Róbert Attila-szolfézs

Szőnyiné Szabó Rebeka-hegedű, kamarazene

Taraszova Marianna – zongora, korrepetíció

Taraszov Oleg- zongora, korrepetíció, kamarazene

Varga-Zbiskó Ágnes-zongora, korrepetíció, kamarazene

Utassy Gréta Boglárka-szolfézs

Tanulói létszám adatok:

Összes tanuló a munkaközösségben: 121 fő, ebből:

- Előképzős: 35 fő

- A tagozatos tanuló: 80 fő

- B tagozatos tanuló: 6 fő

- Két tanszakos: 5 fő

- Kimaradó az II. félévben: 10 fő, új tanuló az II. félév során: 10 fő

A munkaközösség összetétele:

Teljes állású kolléga: 5

Részmunkaidős kolléga: 4

Óraadó kolléga: 1

Tartósan távollévő: 2

Korrepetitori feladatokat lát el:

Dulichár Gábor Károly, aki Polgár Benedek Tibor, Stefani Róbert Attila, Szabó Rebeka növendékeit és a csengettyű együttest kíséri. Valamint Stefani Róbert tiszai növendékeit, és Benedek György abádszalóki növendékeit kíséri.

Taraszova Marianna, aki Kerekes András, Koroknai Rózsa és Lengyel-Biró Ágnes növendékeit kíséri.

Taraszov Oleg a Karácsony Áron növendékeit kíséri.

Varga-Zbiskó Ágnes, aki Benedek György és Lengyel Péter növendékeit kíséri. Valamint Koroknai Rózsa és Nagy Alex tiszaszentimrei növendékeit.

Feladatellátási helyek:

Tiszafüred, Abádszalók, Kunhegyes, Nagyiván, Tiszaderzs, Tiszaörs, Tiszaszentimre, Tizzaszőlős, Tomajmonostora

2. Események, koncertek, beszámolók:

2026. január 26. Taraszova Marianna szakmai napot tartott a Szarvasi Chován Kálmán AMI-ban, melynek keretében a zongoraversenyekre készülő tehetséges növendékekkel foglalkozott.

2026. január 30. A Szivárvány házban fellépett Fekete Karolina, Oláh Attila Levente, Drén Botond Pál szóló produkcióval, valamint Oláh Attila Levente - Drén Botond Pál négykezes formációban. Felkészítő tanárok: Taraszova Marianna és Taraszov Oleg, a Csengettyű együttes Gál-Mohos Marianna

vezetésével, ill. Bodó Petra és Turcsán Áron zongora szólóval, tanáruk Dulichár Gábor Károly.

2026. február 6. Hajdúböszörményben rendezték meg az I. KÁRPÁT-MEDENCEI ORSZÁGOS ZENEISKOLAI BAROKK FESZTIVÁL és VERSENY-t. A verseny célja a kulturális örökség megőrzése, a tehetséggondozás, a barokkzene népszerűsítése, valamint a Kárpát-medencei magyar közösségek kapcsolatainak erősítése. A fesztivál zeneiskolai szólóhangszeres és énekes, kamara- és zenekari együttesekben fellépő tanulók számára került megszervezésre. A magas színvonalú, sokrétű versenyen Fekete Karolina zongorajátékát III. díjjal, Taraszova Marianna felkészítő tevékenységét, tanári díjjal jutalmazta a rangos zsűri.

2026.február 9. Horizontális Tudásmegosztás a Szolnoki Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskola zongora tanszakán, Taraszova Marianna kurzust tartott kiemelkedően tehetséges zongora szakos növendékeknek.

2026. február 10. Debrecenben, a Továbbképzősök Regionális versenyválogatóján Molnár Donát klarinét játékát Taraszova Marianna kísérte zongorán.

2026. február 12. Farsangi tanári hangverseny.

2026. február 13. XXXI. Észak - Magyarországi Trombitás Találkozó, Mezőkövesden. Virág Tamás produkcióját Taraszova Marianna kísérte zongorán, szintén korrepetíciót látott el Dulichár Gábor Károly.

2026. február 14. Valentin nap, Kisújszállás Kumániában fellépett Csúr Patrik, tanára Kurucz Krisztina.

2026. február 15. A Mol Campusz "Virtu" éttermében fellépett Csúr Patrik, tanára Kurucz Krisztina.

2026. február 26. Nyitott kapuk Debrecenben a Kodály Zoltán zeneművészeti Szakgimnáziumban. Részt vett Posztós Zoltán, és Csetneki Kincső. Főtárgyból és szolfézsából is megmérettették magukat.

2026. február 27. XXV. Regionális Kürtöstalálkozó Derecske, ahol korrepetíciós feladatokat látott el Varga-Zbiskó Ágnes.

2026. március 2. Felvételi Debrecenben a Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnáziumban. Zongorából felvételizett Posztós Zoltán, tanára Varga-Zbiskó Ágnes. Szolfézsából felvételizett Posztós Zoltán és Csetneki Kincső, tanáruk Gál-Mohos Marianna.

2026. március 4. V. Regionális Mélyrézfúvós Találkozó és Verseny, korrepetíciós feladatokat látott el Varga-Zbiskó Ágnes és Dulichár Gábor Károly.

2026. március 4. In memoriam Keith Emerson – előadás és koncert a díszteremben Dulichár Gábor Károly tolmácsolásában.

2026. Március 8. Nőnap rendezvény Berekfürdőn, fellépő: Csúr Patrik, Kurucz Krisztina növendéke.

2026.március 11. Posztós Zoltán felvételizett a Nyíregyházi Művészeti Szakgimnáziumba zongora és szolfézs tárgyból. Tanára Varga-Zbiskó Ágnes és Gál-Mohos Marianna.

2026. március 11. Tagozatok hangversenye: Fellépett Tiszaszentimrérről: Kovács Izabella és Papp Levente, tanáruk és korrepetíciós feladatok Varga-Zbiskó Ágnes, Abádszalókról Pop Ildikó 2 növendéke. Kunhegyesről Csúr Patrik, Kurucz Krisztina növendéke. Tiszaörsről Szabó Jázmin, és Tóth Brendon Géza, tanáruk és korrepetíciós feladatokat látott el Dulichár Gábor Károly. Abádszalókról Barabás Nadin, Somodi Nándor Dulichár Gábor Károly növendékei.

2026.március 12. KI MIT TUD? Abádszalókon az iskola aulájában, fellépett Pop Ildikó 2 növendéke.

2026.március 12-13. A Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola I. Regionális Zongoraversenyén Taraszova Marianna zsűrizett.

2026. március 13. Tiszafüred Kiváló Művészeti tanulója díjat kapott Posztós Zoltán Varga-Zbiskó Ágnes növendéke.

2026. március 18. I. Tavaszi hangverseny, szervezési feladatot látott el Dulichár Gábor Károly, fellépett növendéke Mellár Norbert zongora szólóban, korrepetíciót látott el Varga-Zbiskó Ágnes.

2026. március 18. A Mezőtúri Bárdos Lajos Alapfokú Művészeti Iskola XX. Szolfézsversenyén Fekete Karolina arany minősítést, és hibátlan írásbeli feladatsor különdíjat vehetett át, felkészítő tanára Gál-Mohos Marianna.

2026. március 19-20. a Miskolci Bartók Béla Zene - és Táncművészeti Szakgimnázium rendezésében került sor a IV. Regionális Fafúvós versenyre. A maratoni kétnapos versenyen Ábrahám Emma Sára, Csetneki Kincső, Fehér Gerda, Molnár Donát klarinét-, valamint másnap Kovács Diána, Rédei Ramóna, Rédei Szintia fuvola játékát Taraszova Marianna kísérte zongorán. Zongora kísérői tevékenységét a zsűri Különdíjjal jutalmazta.

2026.március 23. Közös óra Dr.Szalay Miklósné tanszakának.

2026. március 25. A II. Tavaszi növendékhangversenyen fellépett Papp Sára, Kovács Hanna, Szőnyiné Szabó Rebeka növendékei.

2026. március 27. X. Nemzetközi Zongora Fesztivál, Törökszentmiklóson. Fekete Karolina a III. korcsoportban versenyzett. Kiemelkedő teljesítményét a rangos zsűri ARANY minősítésben részesítette. Egyben elnyerte a Karcagi Tankerület Legsikeresebb zongoristája díját is, mely egy iskolatáska volt, telis-tele minden finomsággal és hasznos iskolai eszközökkel. Tanára, Taraszova Marianna „Legeredményesebb” felkészítő tanári díjban részesült.

2026. március 27. ISKOLAGÁLA Abádszalókon az iskola tornatermében, fellépett Pop Ildikó 2 növendéke, Barabás Nadin, Somodi Nándor, Nagy Luca, Hegyi Zsófia Anna, Szalay Anna Dulichár Gábor Károly növendékei, aki korrepetíciót is ellátott.

2026. március 27-28. VI. Nemzetközi „Zongoramesék” Online Zongoraverseny eredményhirdetése. Növendékeink a következő minősítéseket nyerték:

Fekete Karolina - "Zenevilág reménysége" díjat és KUPÁT nyert, Oláh Attila Levente - Kiemelt Arany, Péter Ferenc – Arany, tanáruk: Taraszova Marianna - Felkészítő tanári különdíj. Drén Botond Pál – Ezüst minősítés Felkészítő tanára: Taraszov Oleg. Lakatos Tifani - arany minősítés, tanára Varga-Zbiskó Ágnes. Kurucz Krisztina növendékei Czupp Maja - ezüst minősítés, Berki Mercédesz - ezüst minősítés, Ollári Iza - bronz minősítés.

2026. március 28. KÉPAVATÓ ÜNNEPSÉG MEGNYITÓJA Abádszalókon, fellépett Pop Ildikó 3 növendéke.

2026. március 30. versenyre való felkészítő koncert Dulichár Gábor Károly növendékeinek a díszteremben.

2026. április 1. XII. Tanulmányi verseny. Péter Ferenc, Fekete Karolina, Oláh Attila Levente növendékek játékát a zsűri Kiemelt arannyal jutalmazta, valamint a Gálán is zongoráztak a nagyérdemű közönségnek. Felkészítő tanáruk: Taraszova Marianna. Szép Adél, Borbély Luca, Drén Botond Pál, Kiss Mór Márton játékát a zsűri Arany éremmel díjazta. Felkészítő tanáruk: Taraszov Oleg. Taraszova Marianna 18 műsorszámban támogatta zongorakíséretével a résztvevő növendékeket. Lakatos Tifani - arany minősítés, Hegyi Adél - ezüst minősítés, Posztós Zoltán - arany minősítés, korrepetíciós feladatok Varga-Zbiskó Ágnes. Pop Ildikó 2 növendéke. Bodó Petra, Vigh Boróka, Vágner Richárd, Barabás Nadin – ezüst minősítés, Somodi Nándor – arany minősítés és korrepetíció

Dulichár Gábor Károly. Pecsénye-Mohácsi Olivia, Pál Júda Benjámin arany, Magyar Simon ezüst minősítés, tanáruk Dr. Szalay Miklósné. Szőnyiné Szabó Rebeka növendékei: Papp Sára – ezüst minősítés, Kovács Hanna – ezüst minősítés. Kurucz Krisztina növendékei: Czupp Maja arany minősítés, Berki Mercédesz ezüst minősítés.

2026. április 14. Improvizációs szakmai nap Révász Ágnessel, szervezkedési feladatok és részvétel Dulichár Gábor Károly. Baraksó Lilla Katalin, Vigh Boróka növendékekkel, valamint Varga-Zbiskó Ágnes növendékei.

2026. április 20. Tehetséggondozás, a Kisvárdai Weiner Leó AMI-ban. "Zongora mesterkurzus Kisvárdán – inspiráció és szakmai megújulás egy napon" címmel tartott kurzust Taraszova Marianna. A rendezvényt a Nemzeti Együttműködési Alap, a Miniszterelnökség, valamint a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt. támogatása tette lehetővé.

2026. április 22. A Karcagi Tankerületi Központ művészeti iskolái közösen ünnepelték a Magyar Művészetoktatás Napját, a Mezőtúri Bárdos Lajos AMI szervezésében. A hangversenyen Drén Botond Pál és Oláh Attila Levente négykezes produkcióval képviselte iskolánkat. Felkészítő tanárok: Taraszov Oleg és Taraszova Marianna.

2026. április 30. Osztálykoncert Dulichár Gábor Károly füredi növendékeinek a díszteremben.

2026. május 4. Tiszaörs – anyák napi műsor, fellépett a szolfézs csoport Gál-Mohos Marianna vezetésével és Dulichár Gábor Károly tanszaka, aki korrepetíciót is ellátott.

2026. május 7. Anyák napi hangverseny Tiszafüreden. Fellépett iskolánk valamennyi alsó tagozatos növendéke, és az egyesített szolfézs kórusok Utassy Gréta Boglárka és Gál-Mohos Marianna vezetésével. Korrepetíciót látott el: Dulichár Gábor Károly, Taraszova Marianna, Polgár Benedek Tibor és Varga-Zbiskó Ágnes.

2026. május 8. Szőnyiné Szabó Rebeka Pedagógus 1. minősítő vizsgája (bemutató órákon részt vevő tanulók: Emödi Levente, Kovács Hanna)

2026. május 8. Anyák napi hangverseny Tiszaszentimrén, felléptek Varga-Zbiskó Ágnes növendékei és a szolfézs csoportok Gál-Mohos Marianna vezetésével.

2026. május 8. Kunhegyesi Általános Iskola - Dózsa Gála rendezvénye, szereplők: Ollári Iza, Ollári Mira, Kis Maja, Biró Betta, Vajda Mira, Berki Mercédesz, Czupp Maja Kurucz Krisztina növendékei.

2026. május 11. A Kovács Pál Művelődési Ház Szakkör kiállítás megnyitóján lépett fel Jakab Vajk Manó és tanára Dr.Szalay Miklósné.

2026. május 12. Abádszalók – anyák napi műsor, fellépett Dulichár Gábor tanszaka.

2026. május 13. A ceglédi Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola kamarazenei versenyén Arany minősítést kapott a Csengettyű együttes. Tanáruk: Gál-Mohos Marianna

2026. május 16. Családi nap

2026. május 18.A Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium Tanári koncertjén Taraszova Marianna, visszahívott vendégként, zongorán közreműködött a fúvós kollégákból álló Sextett műsorszámában.

2026. május 18. Hangszerbemutató a Kossuth Lajos Ált. Iskolában - Doszpod Rebecca + korrepetíció Dulichár Gábor Károly.

2026. május 19. HANGSZERBEMUTATÓ Abádszalókon fellépett Pop Ildikó 4 növendéke és Dulichár Gábor Károly növendékei.

2026. május 20. hangszerbemutató Bán Zsigmond Ref. Ált. Isk. - Baraksó Lilla Katalin, Dulichár Gábor Károly növendéke. Szőnyiné Szabó Rebeka

2026.május 21. Hangszerbemutató a Szent Imre Általános Iskolában és a Cseperedő és Nyitnikék Óvodában. Fellépők: Orosz Angéla, Emödi Levente, Szőnyiné Szabó Rebeka növendékei. Péter Ferenc és Fekete Karolina mutatták be a zongorát, felkészítő tanáruk Taraszova Marianna.

2026. május 25. Pünkösdi hangverseny a Református templomban, fellépett Hegyi Adél Varga-Zbiskó Ágnes növendéke. Bodó Petra, Turcsán Áron zongora szólóval, Dulichár Gábor Károly növendékei.

2026. május 26. B tagozatos meghallgatás: Péter Ferenc, Fekete Karolina, Oláh Attila Levente kiforrott, igényesen kidolgozott, virtuóz műsort adtak elő. Felkészítő tanáruk Taraszova Marianna. Hegyi Adél, Posztós Zoltán Varga-Zbiskó Ágnes növendékei, Dulichár Gábor korrepetíciót látott el.

2026. május 27. hangszerbemutató a Háromkirályok Óvodában. Fellépők: Emődi Levente, OroszAngéla Szőnyiné Szabó Rebeka növendékei, Fekete Lujza, Fekete Villő, Fodor Dóra Varga-Zbiskó Ágnes növendékei.

2026.május 27. A Karcagi Tankerületi Központ Művészeti Iskoláinak közös koncertje Törökszentmiklóson, melyen kiemelkedően tehetséges, versenygyőztes növendékek léptek fel. Fekete Karolina és Oláh Attila Levente gyönyörű, színes, stílusosan árnyalt zongorázást mutattak be. Felkészítő tanáruk: Taraszova Marianna. Virág Tamás trombita játékát zongorán kísérte Taraszova Marianna.

2026. május 28. Növendékhangverseny Kunhegyesen Kurucz Krisztina tanszakán.

2026. május 29. Évvégi zongora tanszaki hangverseny, melyen Taraszov Oleg és Taraszova Marianna növendékei léptek fel. A koncert azzal a céllal jött létre, hogy a szülők halhassák gyermekük II. félévi teljesítményét, örüljenek fejlődésüknek. A fellépő növendékeknek is nagyon hasznos szembesülni azzal, hogy hol tartanak a többiek. Ezek az események munkára sarkalják a gyerekeket! A koncert nagyon jó hangulatban zajlott, a szülők rendkívül lelkesek voltak.

2026. június 1. Szolfézs alapvizsga. Idén 6 fő alapvizsgázott.

2026. június 1. Trombita-, valamint klarinét-, szaxofon vizsgán, zongorán közreműködött Taraszova Marianna. Lengyel Péter növendékeinek vizsgáján korrepetíciós feladatokat látott el Varga-Zbiskó Ágnes.

2026. június 3. Tiszaörs vizsga Dulichár Gábor Károly tanszakának és korrepetíció.

2026. június 04. ZONGORA VIZSGA Abádszalókon Pop Ildikó és Dulichár Gábor Károly tanszakának.

2026. június 04. Harmónika, kötelező zongora vizsga Dr. Szalay Miklósné növendékeinek.

2026. június 5. Taraszov Oleg és Taraszova Marianna növendékeinek évvégi zongora beszámolója. Igényesen kidolgozott, színes, változatos műsorokat adtak elő a kis zongoristák. Kiemelt figyelmet érdemelt Borbély Luca, Drén Botond Pál, Kiss Mór Márton zongorajátéka. Drén Botond Pál – Oláh Attila Levente élményekben gazdag négykezes produkciót adott elő. Éves munkája és szereplései alapján Borbély Luca a következő tanévben B tagozaton folytathatja tanulmányait.

2026. június 6. Berekfürdőben a Művelődési ház rendezvényén fellépett Csűr Patrik Kurucz Krisztina növendéke.

2026. június 7. I. Sárrétmenti gyermek és felnőtt kórusok találkozója Püspökladányban a Katolikus templomban. Fellépett a Csengettyű együttes Gál-Mohos Marianna vezetésével.

2026. június 8. Hegedű vizsga Szőnyiné Szabó Rebeka tanszakának.

2026. június 9. Év végi zongoravizsga Tiszafüreden a Varga-Zbiskó Ágnes és Dulichár Gábor tanszakának.

2026. június 10. Benedek György növendékeinek vizsgáján korrepetíciós feladatokat látott el Varga-Zbiskó Ágnes. Szintén korrepetíciót látott el Dulichár Gábor Károly.

2026. június 11. A Karcagi Tankerületi Központ Díjátadó ünnepségén Csetneki Kincső, valamint Keller Vilmos játékát zongorán kísérte Taraszova Marianna. Négykezes formációban lépett fel Drén Botond Pál – Oláh Attila Levente, felkészítő tanáruk Taraszov Oleg. A Karcagi Tankerületi Központ Év pedagógusa díj díjazottja: Dulichár Gábor Károly.

2026. június 11. Év végi vizsga Tiszaszentimrén a Varga-Zbiskó Ágnes tanszakának.

2026. június 11. Év Végi vizsga Kunhegyesen a Kurucz Krisztina tanszakának.

2026. június 12. Ütő tanszaki vizsga Karácsony Áron tanszakán.

2026. június 12. A fuvola vizsgán - zongorán közreműködött Taraszova Marianna

2026. június 13. Formációk koncertje IV. Fellépett a Csengettyű együttes Gál-Mohos Marianna vezetésével, zongorán közreműködött Dulichár Gábor Károly.

2026. június 15. Alapvizsga. Mellár Norbert Dulichár Gábor növendéke és Keller Blanka Taraszova Marianna növendéke.

2026. június 15. Évadzáró koncert Lengyel Péter növendékeinek, korrepetíciós feladatok látott el Varga-Zbiskó Ágnes.

2026. június 17. VÁROSI PEDAGÓGUS NAP Abádszalókon a polgármesteri hivatal dísztermében. Közreműködött Pop Ildikó 7 növendéke és Nagy Luca Dulichár Gábor Károly növendéke.

2026. június 23. Tiszaörs - a tanévzáró ünnepséget követő "Zongora-avató" koncert, melyen a tiszaoörsi zeneiskolás gyerekek szerepelnek.

2026. június 26. A Kunhegyesi Általános Iskola tanévzáró ünnepsége, fellépők: Vajda Mira, Ollári Iza, Kis Maja, Ollári Mira, Berki Mercédesz, Sebők Anett, Portik-Hegyi Attila, Kovács Noémi-Kurucz Krisztina növendékei.

2026. június 30. Kunhegyes - Semmelweis napok - Városháza, fellépő: Csűr Patrik Kurucz Krisztina növendéke.

3. Továbbképzések, előadások, mentorálás

Dulichár Gábor Károly február során 30 órás akkreditált továbbképzésen vett részt Szolnokon – SNI-s, BTMN-s tanulókkal való pedagógiai munkáról.

Március 26-án Demján Adalbert digitális szaktanácsadó a mesterséges intelligencia hasznosítását mutatta be az alapfokú művészetoktatásban.

Szőnyiné Szabó Rebeka elvégezte a gyakornoki továbbképzést. Eredményesen zárult a mentorálása, mentora Gál-Mohos Marianna volt.

Rebeka a Pedagógus I. fokozatot célzó minősítő vizsgáját május 8-án sikeresen teljesítése így 2026. szeptember 1-jétől Ped.I. fokozatba léphet.

Május 14-én Krómi Zoltánné szaktanácsadó a kiemelt figyelmet igénylő és hátrányos helyzetű tanulókkal kapcsolatosan tartott előadást.

Köszönöm az I.-es vegyes tanszakon tanító kollégák második félévi munkáját!

A nyári szünetre jó pihenést és feltöltődést kívánok!

Tiszafüred, 2026.06.24.



Gál-Mohos Marianna

munkaközösség vezető

Vegyes tanszak II.

Munkaközösségi beszámolója

2025/2026 tanév II. félév

1. Személyi feltételek:

Előképzős növendék: 38 fő

„A” tagozatos növendék: 90 fő

„B” tagozatos növendék: 12 fő

Két tanszakos növendék: 4 fő

Kimaradó a második félévben: 9 fő

Új tanuló a második félévben: 8 fő

Tanárok: Teljesállású kollégák: 8 fő

Részmunkaidős kollégák: 1 fő

NOKS: 2 munkatárs segíti munkaközösségünk munkáját

2. Tárgyi feltételek:

A félév során ismét megtörténtek a tartozék igények felmérése és beszerzése. Szinte mindent sikerült beszerezni, amire szükségünk volt, reméljük a későbbiekben is változatlan lesz a helyzet.

3. A tanév fő feladatai:

3.1. Kiemelt feladatok

A meglévő növendékeink zeneértő/zeneszerető közösségé nevelése. Megfelelő színvonalú oktatás, felzárkóztatás azon növendékeknek, akik szintjükhöz képest kicsit le vannak maradva. A tehetséges növendékek számára biztosítani a plusz lehetőségeket a fejlődésükhöz. Legfőbb cél a jelenlegi növendékeink megtartása, a lemorzsolódás csökkentése!

Sajnos ezt a problémát ebben az évben sem sikerült orvosolni. Sok esetben a gyermekek iskolai leterheltsége és az egyéb hobby (főként a sport) választása a fő ok, amiért nem folytatják a zeneiskolai tanulmányaikat.

Fő prioritásnak kell lenni a jövőben, hogy olyan oktatásban legyen részük, ami miatt ezt választják szabadidős elfoglaltságnak és nem fejezik be 1-2 év után a zeneiskolai tanulmányaikat. Kollégáink szabadidejüket is feláldozva támogatják hátrányos helyzetű növendékeink szellemi és hangszeres fejlődését. Folyamatos azon növendékek támogatása, akik szerény családi körülmények közül érkeznek, és a zenei oktatás ad számukra valami pluszt, valami többet. A tantestület valamennyi tagja segíti a nehéz sorsú gyermekeket.

3.2. Évvégi vizsgák

- *2026. június 01.* Fa és rézfűvós tanszak (Kerekes András, Lengyel Péter, Lengyel-Biró Ágnes)
- *2025. június 01.* Szolfézs alapvizsga
- *2025. június 02.* Nagyiván, telephely
- *2025. június 03.* Tiszaörs, Tomajmonostora telephely
- *2025. június 04.* Abádszalók telephely
- *2025. június 05.* Tiszaderzs telephely
- *2025. június 10.* Rézfűvós tanszak (Benedek György, Polgár Benedek Tibor, Stefáni Róbert Attila)
- *2025. június 11.* Tiszaszentimre, Kunhegyes telephely
- *2025. június 12.* Fafűvós tanszak (Koroknai Rózsa)
- *2025. június 15.* Hangszeres alapvizsga

A vizsgákon (Nagyiván, Tiszafüred) zongorán közreműködött: Polgár Benedek Tibor

Az évvégi vizsgák szépen, rendben lezajlottak, sok szép produkciót lehetett hallani.

3.3. Események

3.3.1. Szakmai napok

- *2026. február 13.* A XXXI. Észak-magyarországi Trombitás Találkozón részt vett Kovács Nóra és Virág Tamás, ahol Tamás Különdíjban részesült. Felkészítő tanárok: Kerekes András, Polgár Benedek Tibor
- *2026. február 27.* A XXV. derecskei Kürtös találkozón részt vett Képiró Boglárka, aki Arany minősítést kapott, illetve Turcsán Gréta Tímea, aki Ezüst minősítésben részesült. Felkészítő tanár: Benedek György
- *2026. április 15.* Az Egri Kürtös Szakmai napon Képiró Boglárka, Turcsán Gréta Tímea és Tóth Csongor György vett részt. Felkészítő tanár: Benedek György

A szakmai napok színvonalasak és tanulságosak voltak minden résztvevő számára. Úgy vélem munkaközösségünk tagjai eddig is és ez után is megragadják az ilyen lehetőségeket, hogy támogassuk mind a gyerekek, mind a saját tudásunkat.

3.3.2. Második félév versenyeredményei

- *2026. március 04.* V. Regionális Mélyrézfúvós Találkozó és Verseny - Debrecen: Habuczki Máté I. korcsoport tenorkürt ezüst minősítés, Budai Lili II. korcsoport harsona ezüst minősítés és különdíj, Varga Olivér a II. korcsoport harsona kiemelt arany minősítést és különdíj, Dobi Csaba II. korcsoport tuba kiemelt arany minősítés és különdíj, Kiss Levente III. korcsoport tuba arany minősítés és különdíj. Felkészítő tanárok: Lengyel Péter, Stefáni Róbert Attila
- *2026. március 18-19.* IV. Regionális Fafúvós Verseny – Miskolc: Fehér Gerda I. korcsoport klarinét Különdíj, Csetneki Kincső III. korcsoport szaxofon 1. helyezés, koncert lehetőség a Miskolci Szimfonikus Zenekarral, Molnár Donát IV. korcsoport klarinét 2. helyezés, Rédei Szintia VI. korcsoport fuvola 3. helyezés. A versenyen részt vettek: Ábrahám Emma Sára klarinét, Kovács Diána, Rédei Ramóna. Felkészítő tanárok: Koroknai Rózsa, Lengyel-Biró Ágnes, felkészítő tanári különdíj: Lengyel-Biró Ágnes

- 2026. április 01. XII. Iskolai tanulmányi verseny: Versenyeredmények az 1. mellékletben
- 2026. május 28. I. Móraalmi Zenei Fesztivál - Nemzetközi Rézfúvós verseny
Dobi Csaba III. korcsoport tuba arany minősítés, Kiss Levente IV. korcsoport tuba arany minősítés. Felkészítő tanár: Lengyel Péter
- 2026. május 29. I. Móraalmi Zenei Fesztivál - Nemzetközi Fafúvós verseny
Csetneki Kincső IV. korcsoport szaxofon kiemelt arany minősítés. Felkészítő tanár: Lengyel-Biró Ágnes

3.3.3. Egyéb iskolai rendezvényeink

- 2026. február 12. Farsangi hangverseny Tanárok, diákok és szülők közreműködésével.
- 2026. március 11. Tagozatok koncertje, felléptek az Abádszalók, Kunhegyes, Nagyiván, Tiszaderzs, Tiszaörs, Tiszaszentimre és Tomajmonostora telephelyeken tanuló növendékek. Zongorán közreműködött: Polgár Benedek Tibor.
- 2026. március 18. I. Tavaszi növendékhangverseny
- 2026. március 25. II. Tavaszi növendékhangverseny
- 2026. április 14. Improvizációs szakmai nap Révász Ágnessel, ahol munkaközösségünk számos diákja aktívan részt vett.
- 2026. május 04. Anyák napi hangverseny Tomajmonostora, Tiszaörs
- 2026. május 06. Anyák napi hangverseny Tiszaderzs
- 2026. május 07. Anyák napi hangverseny Tiszafüred
- 2026. május 08. Anyák napi hangverseny Tiszaszentimre
- 2026. május 13. Anyák napi hangverseny Nagyiván, zongorán közreműködött: Polgár Benedek Tibor.
- 2026. május 12. Anyák napi hangverseny Abádszalók
- 2026. május 15. Hangszerbemutató koncert Nagyiván
- 2026. május 16. Családi nap

- 2026. május 21. Tanszaki hangverseny Kunhegyes, Katona Zoltán tanszaka
- 2026. május 18. Hangszerbemutató hangverseny, zongorán közreműködött: Polgár Benedek Tibor.
- 2026. május 20. Hangszerbemutató hangverseny, zongorán közreműködött: Polgár Benedek Tibor.
- 2026. május 21. Hangszerbemutató hangverseny, zongorán közreműködött: Polgár Benedek Tibor.
- 2026. május 26. „B” tagozatos meghallgatás
- 2026. május 27. Hangszerbemutató hangverseny
- 2026. május 28. „B” tagozatos meghallgatás
- 2026. június 05. Tanszaki Hangverseny, Koroknai Rózsa tanszaka
- 2026. június 08. Tanszaki hangverseny, Lengyel-Biró Ágnes tanszaka
- 2026. június 13. Formációk Hangversenye No.4
- 2026. június 15. Tanszaki hangverseny, Lengyel Péter tanszaka

3.3.4. Egyéb külső szereplések

- 2026. január 26. Nyílt nap a Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnáziumban: Csetneki Kincső, Kiss Levente. Felkészítő tanárok: Lengyel Péter, Lengyel-Biró Ágnes
- 2026. február 10. Molnár Donát részt vett a XI. Országos verseny a továbbképző évfolyamokra járó tanulók számára Oltai Adrienne emlékére területi válogatóján Debrecenben. Felkészítő tanár: Lengyel-Biró Ágnes
- 2026. március 03. Felvételi a Debreceni Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnáziumban: Csetneki Kincső. Felkészítő tanár: Lengyel-Biró Ágnes
- 2026. március 13. Kossuth Lajos Gimnázium és Általános Iskola március 15.-ei megemlékezésén részt vett Dobi Csaba. Felkészítő tanár: Lengyel Péter
- 2026. március. 27. Iskolagála Abádszalók, fellépett: Barabás Nadin. Felkészítő tanár: Benedek György

- 2026. *április 26.* Magyar Művészetoktatás Napja Mezőtúron. Felléptek: Rédei Ramóna és Rédei Szintia. Felkészítő tanár: Koroknai Rózsa
- 2026. *május 05.* Esélyegyenlőség Napja alkalmából rendezett koncert Református Községi Házban. Felléptek: Képiró Boglárka, Turcsán Gréta Tímea
- 2026. *május 05.* Anyák napi ünnepség osztályteremben Szilágyi Stella, Tihanyi Noel. Felkészítő tanárok: Lengyel Péter, Lengyel-Biró Ágnes
- 2026. *május 06.* Anyák napi ünnepség osztályteremben Fekete Regina. Felkészítő tanár: Lengyel Péter
- 2026. *május 06.* Anyák napi ünnepség osztályteremben Hadadi Krisztina, Kovács Dóra Erzsébet, Kovács Réka Ilona. Felkészítő tanár: Lengyel-Biró Ágnes
- 2026. *május 06.* Anyák napi ünnepség osztályteremben Szilágyi Brigitta. Felkészítő tanár: Lengyel-Biró Ágnes
- 2026. *május 08.* Dózsa gála Kunhegyes. Felléptek: Fürjes Ábel Dávid, Novák Gréta Lilla, Szabó Viktor Milán, Tatai Áron, felkészítő tanár: Katona Zoltán
- 2026. *május 12.* Kagylóba zárt Gyöngyszemek rendezvény, Nagyiván. Felléptek: Bajnok Lejla, Fátyol Zsüliett, Illés Richárd, Molnár Laura Kinga. Felkészítő tanár és zongorán közreműködött: Polgár Benedek Tibor.
- 2026. *május 22.* Redemptio megemlékezés Kunhegyes, fellépett: Fürjes Ábel Dávid, felkészítő tanár: Katona Zoltán
- 2026. *május 27.* Gálahangverseny a Törökszentmiklósi Kodály Zoltán Alapfokú Művészeti Iskolában fellépett Virág Tamás. Felkészítő tanár: Kerekes András
- 2026. *június 05.* A IV. Miskolci Fafűvós verseny győzteseinek gálahangversenyén szólistaként szerepelt Csetneki Kincső. Felkészítő tanára: Lengyel-Biró Ágnes
- 2026. *június 11.* Pedagógus napi díjátadó a Karcagi Tankerületi Központ és Iskolánk közös szervezésében. Felléptek: Csetneki Kincső, Keller Vilmos, felkészítő tanárok: Kerekes András, Lengyel-Biró Ágnes
- 2026. *június 15.* Hámori András Technikum és Szakközépiskola évzáró ünnepségen fellépett: Rédei Ramóna. Felkészítő tanár: Koroknai Rózsa
- 2026. *június 17.* Szent Imre Katolikus Általános Iskola Terem Avató Ünnepségen fellépett Fekete Karolina. Felkészítő tanár: Koroknai Rózsa

- *2026. június 23.* Sikeres pályázatból vásárolt szintetizátor átadó ünnepi műsor Tiszaörs Molnár Bence, Berki József Valentínó. Felkészítő tanár: Stefáni Róbert Attila

3.3.5. Zenekari szereplések

- *2026. március 07.* Térzene a Régiségvásáron, Tiszafüred
- *2026. május 01.* Szabadtéri koncert Majális, Tiszafüred
- *2026. május 11.* Közreműködés Tasi Zoltán, a Debreceni egyetem Liszt Ferenc Zeneművészeti Karának BA diplomahangversenyén
- *2026. május 16.* A Fekete László Zeneiskola – Alapfokú Művészeti Iskola Családi Napja

Minden megkeresésnek igyekszünk eleget tenni, így ápolni a kapcsolatot a várossal, a környékbeli intézményekkel. A sok megkeresés mindazt bizonyítja, hogy minőségi munka zajlik iskolánkban, amit igényelnek a környezetünkben lévők, hogy még szebbé, színesebbé tegyük a rendezvényeinket.

3.4. Egyéb

3.4.1. Zenei pályán tovább tanuló növendékek

- Csetneki Kincső szaxofon szakos növendék, felkészítő tanár: Lengyel-Biró Ágnes

3.4.2. Díjak, elismerések

- *2025. március 13.* Az Év Kiváló Művészeti tanulója Tiszafüred Város Önkormányzata által adományozott díjat Csetneki Kincső és Négyesi Lora tanulók kapták meg.

3.4.3. Minősülések, diplomák

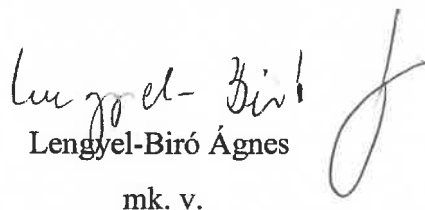
Idén nem volt munkaközösségünkön minősülő vagy diplomázó kolléga.

3.4.4. Továbbképzések, szaktanácsadások

- *2026. március 23.* Bánfi Balázs furulyás szaktanácsadó látogatta meg Lengyel Pétert, ahol megerősítést kapott és néhány jó tanácsot a furulya oktatásával kapcsolatban.
- *2026. március 26.* Demján Adalbert digitális szaktanácsadó volt vendégünk, aki olyan alkalmazásokat, eszközöket mutatott nekünk, amelyek hasznosíthatóak az alapfokú művészetoktatásban és az egyéni órákon.
- *2026. május 12.* Kohán István klarinétos szaktanácsadó látogatott el Katona Zoltánhoz és Lengyel-Biró Ágneshez. Egy tartalmas délutánt töltöttek együtt, ahol nem volt hiány tapasztalatcseréből és hasznos tanácsokból.
- *2026. május 14.* Krómi Zoltánné szaktanácsadó a kiemelt figyelmet igénylő és hátrányos helyzetű tanulókkal kapcsolatosan tartott nekünk előadást. Emellett játékos feladatokkal igyekezett bemutatni nekünk, hogy milyen szituációkkal találkozhatunk és tanácsokat, jógyakorlatokat is megosztott velünk.

Szívből gratulálok a második félév gazdag programjaihoz, az eddig elért sikerekhez. Kellemes pihenést a nyárra, jövőre ugyanitt, ugyanígy!

Tiszafüred, 2026. június 15.


Lengyel-Biró Ágnes
mk. v.

1. melléklet

XII. Iskolai tanulmányi verseny Versenyeredmények

I. korcsoport:

Ezüst:

Kevermesi Luca furulya – Koroknai Rózsa

Pércsi Máté Pál furulya – Polgár Benedek Tibor

Arany:

Ábrahám Emma Sára klarinét – Lengyel- Biró Ágnes

Barabás Nadin furulya – Benedek György

Bereczki Bella trombita – Polgár Benedek Tibor

Dulichár Csaba Gábor trombita – Polgár Benedek Tibor

Szabó Eliza fuvola – Koroknai Rózsa

Kiemelt arany:

Fehér Gerda klarinét – Lengyel-Biró Ágnes

Gergely Dalma trombita – Polgár Benedek Tibor

Gergely Hunor trombita – polgár Benedek Tibor

Kovács Bence furulya – Kerekes András

II. korcsoport:

Ezüst:

Belkó Dorina Gitta klarinét – Lengyel-Biró Ágnes

Képiró Boglárka vadászkürt – Benedek György

Kovács Nóra trombita – Polgár Benedek Tibor

Tóth Csongor vadászkürt – Benedek György

Arany:

Keller Vilmos trombita – Kerekes András

Kovács Diána fuvola – Koroknai Rózsa

Kiemelt arany:

Dobi Csaba tuba – Lengyel Péter

III. korcsoport

Ezüst:

Fekete Karolina fuvola – Koroknai Rózsa

Ökrös Patrícia fuvola – Koroknai Rózsa

Arany:

Kiss Levente tuba – Lengyel Péter

Turcsán Gréta Tímea vadászkürt – Benedek György

Kiemelt arany:

Csetneki Kincső szaxofon – Lengyel- Biró Ágnes

Varga Olivér harsona – Stefáni Róbert Attila

Virág Tamás trombita – Kerekes András

IV. korcsoport

Ezüst:

Rédei Ramóna fuvola – Koroknai Rózsa

Arany:

Molnár Donát klarinét – Lengyel-Biró Ágnes

Rédei Szintia fuvola – Koroknai Rózsa

Tóth Szilárd klarinét – Lengyel-Biró Ágnes

Vándorserleg: Virág Tamás trombita III. korcsoport – Kerekes András

A versenyen zongorán közreműködött Polgár Benedek Tibor.